



И.В. Текучева

РУССКИЙ ЯЗЫК

КОНТРОЛЬНЫЕ И ДИАГНОСТИЧЕСКИЕ РАБОТЫ

5

класс

К учебнику

Т.А. Ладыженской и др.
«Русский язык. 5 класс»

- Диктанты
- Осложнённое и неосложнённое списывание
- Тесты в формате ГИА
- Ключи к упражнениям

Подготовка
к ГИА

И.В. Текучёва

РУССКИЙ ЯЗЫК

**КОНТРОЛЬНЫЕ
И ДИАГНОСТИЧЕСКИЕ РАБОТЫ**

к учебнику Т.А. Ладыженской и др.
«Русский язык. 5 класс»

5

класс



АСТ • Астрель
Москва

УДК 373:811.161.1

ББК 81.2Рус-922

Т30

Текучёва, Ирина Викторовна

Т30 Русский язык : Контрольные и диагностические работы : К учебнику Т.А. Ладыженской и др. «Русский язык. 5 класс» : 5-й кл. / И.В. Текучёва. — Москва : АСТ : Астрель, 2014. — 126, [2] с. — (Новый учебно-методический комплект).

ISBN 978-5-17-080692-8 (ООО «Издательство АСТ»)

ISBN 978-5-271-46674-8 (ООО «Издательство Астрель»)

Пособие представляет собой систему контрольных и диагностических работ по русскому языку для учащихся 5 класса общеобразовательных школ.

Материал предназначен для организации текущей проверки, а также для диагностики качества обучения в конце изучения разделов, в конце четверти и учебного года.

В целях возможной самопроверки учащимся предлагаются ключи ко всем видам упражнений.

Пособие адресовано школьникам, их родителям, а также учителям русского языка.

УДК 373:811.161.1

ББК 81.2Рус-922

ISBN 978-5-17-080692-8 (ООО «Издательство АСТ»).

ISBN 978-5-271-46674-8 (ООО «Издательство Астрель»)

© Текучёва И.В.

© ООО «Издательство АСТ»

Предисловие 6

КОНТРОЛЬНЫЕ РАБОТЫ

Синтаксис. Пунктуация 7
Контрольное осложнённое списывание 7
Контрольные диктанты 8

Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография 10
Контрольное осложнённое списывание 10
Контрольные словарные диктанты 11
Контрольный диктант 12

Лексика 13
Контрольное осложнённое списывание 13
Контрольный диктант 13

Морфемика. Орфография 14
Контрольное осложнённое списывание 14
Контрольные словарные диктанты 15
Контрольные диктанты 16

Имя существительное как часть речи 18
Контрольное осложнённое списывание 18
Контрольные словарные диктанты 18
Контрольный диктант 19

Имя прилагательное как часть речи 20
Контрольное осложнённое списывание 20
Контрольные словарные диктанты 21
Контрольный диктант 22

Глагол как часть речи 23
Контрольное осложнённое списывание 23
Контрольные словарные диктанты 24
Контрольный диктант 24

Итоговый тест 25

Ключи к контрольным работам 28

ДИАГНОСТИЧЕСКИЕ РАБОТЫ

Синтаксис. Пунктуация	35
Неосложнённое списывание	35
Осложнённое списывание	36
Тесты	37
Фонетика. Орфоэпия. Графика	41
Неосложнённое списывание	41
Осложнённое списывание	42
Тест	43
Орфография	44
Осложнённое списывание	44
Выборочное списывание	45
Словарные диктанты	47
Объяснительные диктанты	48
Тесты	50
Лексика	52
Неосложнённое списывание	52
Осложнённое списывание	54
Тесты	55
Морфемика. Орфография	56
Неосложнённое списывание	56
Осложнённое списывание	62
Словарные диктанты	64
Объяснительные диктанты	66
Тесты	68
Имя существительное как часть речи	71
Неосложнённое списывание	71
Осложнённое списывание	72
Тесты	75
Орфография	77
Осложнённое списывание	77
Словарные диктанты	78
Объяснительные диктанты	79
Тесты	80

Имя прилагательное как часть речи	81
Неосложнённое списывание	81
Орфография	84
Осложнённое списывание	84
Словарные диктанты	85
Объяснительные диктанты	86
Тесты.	87
Глагол как часть речи	89
Неосложнённое списывание	89
Тест	100
Орфография	102
Осложнённое списывание	102
Словарные диктанты	104
Объяснительные диктанты	105
Тесты.	106
Повторение и систематизация изученного	108
Неосложнённое списывание	108
Осложнённое списывание	109
Тесты.	111
Ключи к диагностическим работам	113

Предлагаемое пособие представляет собой систему контрольных и диагностических работ по русскому языку для учащихся 5-го класса общеобразовательных школ.

Материал предназначен для организации текущей проверки учащихся в усвоении изучаемых тем и определения уровня сформированности учебно-языковых умений (диагностические работы), а также диагностики качества обучения в конце изучения разделов, в конце четвертей и учебного года (контрольные работы).

Пособие имеет следующую структуру: первая часть — контрольные работы, вторая часть — диагностические работы.

Контрольные работы включают списывание, диктанты и итоговый тест по всем темам курса 5-го класса.

Диагностические работы содержат три вида упражнений: списывание (осложнённое и неосложнённое), диктант (словарный, объяснительный без изменения формы), тест (с выбором одного правильного ответа, нескольких правильных ответов, на установление соответствия).

В тексте упражнений цифрами выделены слова и предложения для разных видов разбора, соответственно: 1 — фонетический, 2 — морфемный и словообразовательный, 3 — морфологический, 4 — синтаксический.

В конце книги учащимся предлагаются ключи ко всем видам упражнений (за исключением неосложнённого списывания). Упражнения обеих частей снабжены перечнями основных видов орфограмм и пунктуационных правил, встречающихся в предлагаемом дидактическом материале.

Контрольные и диагностические работы пособия охватывают полный курс грамматики, орфографии и пунктуации за 5-й класс и по своему характеру и уровню сложности соответствуют требованиям, представленным в Федеральном государственном стандарте.

Контрольные работы

Синтаксис. Пунктуация

Контрольное осложнённое списывание

1. Озаглавьте текст. Выполните синтаксический разбор первого предложения.

Тиш..на кроткого веч..ра ст..яла в пол.. . На восток.. чуть выр..совывалась гр..да неподвижных нежно-розовых обл..ков. К з..кату собиралис.. длинные пористые ткани тучек. Когда же со..нце слегка з..дёрнулос.. одной из них, в поле, над ш..рокой равниной, влажно з..л..неющей всходами и п..стреющей паром, тонко, нежно зас..нел воздух. Безмятежнее и ещё слаще, чем днём, зал..валис.. жаворонки. Пахло свежест..ю, зацв..тающими травами, м..довой пыл..ю цв..тов. (60 слов)

(По И. Бунину)

Орфография: безударные гласные в корне; гласные в окончаниях существительных, Ь для обозначения мягкости, Ь разделительный.

Пунктуация: запятая между однородными членами, в сложном предложении.

2. Озаглавьте текст. Разбейте текст на абзацы. Выполните синтаксический разбор первого предложения.

В раскрытое окно беззвучно вл..тел и опустился на м..и бумаг.. кл..новый лист. Он был похож на л..дон.. с ш..роко расставленными пал..цами. Словно чья-то рука пот..нулась к ст..лу и закрыла написанные строч..ки. Я з..крыл свою тетрадь.. и выш..л в са(д, т). В с..ду было тихо и пусто. Я про-

шёл лугом к р..ке, разделся и бросился в воду. Тело обожгло л..дяным хол..дом, перехв..тило дыхание. Выбравшис.. на бере(г,к), я лё(г,к) на п..сок. Надо мной студёной син..ю раскинулось.. небо. Ни птицы на нём, ни обл..чка. (80 слов)

(По Е. Носову)

Орфография: безударные гласные в корне; гласные в окончаниях существительных, Ъ для обозначения мягкости, Ъ разделительный.

Пунктуация: запятая между однородными членами, в сложном предложении.

3. Выпишите все словосочетания из последнего предложения. Обозначьте в них главное и зависимое слова.

Я углубился в лес, выр..зал палку с вилочкой на к..нце и принялся разыскиват.. гр..бные м..ста.

Найти гр..бы в пёстрой мозаик.. из опавших лист..ев — дело нелёгкое. Да и есть ли они в такую поз..нюю пору? Я долго бр..дил по гулкому, опустевшему лесу, ворошил под кустами р..гатиной, радос..но протягивал руку к пок..завшейся кр..сноватой гр..бной шапочк.., но она тотчас т..инстинно исчезала, а вместо неё лишь кр..снели осиновые лист..я. На дне моего кузо..ка перекатывались.. только три-четыре поз..ние сырое..ки. (75 слов)

(По Е. Носову)

Орфография: безударные гласные в корне; проверяемые согласные в корне; безударные гласные в окончаниях существительных; Ъ разделительный; Ъ для обозначения мягкости согласных.

Пунктуация: запятая между однородными членами, в сложном предложении.

Контрольные диктанты

4. Озаглавьте текст. Выполните синтаксический разбор предложений с тире между подлежащим и сказуемым.

Деревен..ка на кр..ю света. Главный промысел ж..телей клюква. Мужчины ещё охотят..ся на зверя норку ку-

ницу выдру. М..дведа б..ют ре(д,т)ко. Медвеж..я охота праздник.

В избе деда Семёна с..брался наро(д,т). Реб..тишки воб..иной стайкой жмут..ся у двери ро(б,п)ко гл..дят по ст..р..нам. Молодые парни слушают рассказы ст..риков. Ст..рики в..дут разг..вор о м..двездях об охот.. . Книгу о м..двездях можно нап..сат.. по этому разг..вору.

Укра(д,т)кой достаю записную кни(ж,ш)ку и к..р..ндаш. В берлог.. м..дведь (не) ляжет мордой на север г..ворят ст..рики.

З..писываю всё. (76 слов)

(По Н. Сладкову)

Орфография: безударные гласные в корне; безударные гласные в окончании существительных; проверяемые согласные в корне; Ъ разделительный, Ь для обозначения мягкости согласного, НЕ с глаголами.

Пунктуация: запятая между однородными членами; двоеточие после обобщающего слова; тире между подлежащим и сказуемым; знаки препинания в предложениях с прямой речью.

5. Озаглавьте текст. Выполните разбор предложений с однородными членами предложения.

Ос..нь пришла внезапно. До тех пор я её почти (не) зам..чал. В саду ещё (не) было зап..ха прелой л..ствы и вода в озерах (не) зеленела. Ос..нь завл..дела всеми садами реками лесами.

В с..ду суетились синицы. Они в..сели на ветках и з..глядывали в окно из-под лист..ев клёна.

Каждое утро в сад сл..тались перелётные птицы. Под свист шум и каркан..е в в..твях поднималась суматоха. Птицы ул..тали на юг. В л..сах д..ждём обл..тала л..ства. Ст..рик Прохор мне ч..сто г..ворил Ты гл..ди присматривайся милый человек чем каждая птица дышит. (85 слов)

(По К. Паустовскому)

Орфография: безударные гласные в корне; проверяемые согласные в корне; гласные в приставках; Ъ разделительный; НЕ с глаголами.

Пунктуация: запятая между однородными членами предложения; запятая при обращении; знаки препинания в предложениях с прямой речью; запятая в сложном предложении.

Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография

Контрольное осложнённое списывание

6. Озаглавьте текст. Объясните лексическое значение выделенных слов.

Однажды Никита с..дел (на) гребне канавы и гл..дел¹, как (по) бер..гу верхнего пруда ходит табун. **Почтенные** мерины быстро рвали к..роткую тр..ву и обмахивалис.. хв..стами¹. Кобылы оборачивали гол..вы, см..трели (за) жеребятами. Жеребята на слабых н..гах¹ бегали рыс..ю кругом м..терей, б..ялис.. д..леко отх..дит.., пили м..локо. Х..рошо было нап..т..ся м..лока (в) этот весенний ден..¹! Кобылы-трёхлетки взбрыкивали, взвизгивали, н..силис.. (по) выгону. Некоторые начинали валят..ся, некоторые **норовили** хв..тит.. зубами. (65 слов)

(По А. Толстому)

Орфография: безударные проверяемые и непроверяемые гласные в корне; Ъ разделительный, Ь для обозначения мягкости согласных; -тся и -ться; раздельное написание предлогов с другими словами. .

Пунктуация: запятая между однородными членами, в сложном предложении.

7. Озаглавьте текст. Разбейте текст на абзацы. Объясните лексическое значение выделенного слова.

Однажды я поднял валявшуюся (на) з..мле¹ острую, иглу дикобраза. Игла л..жала поверх опавших лист..е(в,ф). (По) всему было заметно, (ч,ш)то звер..¹ пот..рял её недавно. Когда-то (в) л..сах¹ в..дилос.. очень много этих ре(д,т)кос..ных ночных грызуно(в,ф). Они рыли норы и н..чами вых..дили (в) ле(с,з) добыват.. корм. (При) встреч.. с охотником дикобра(з,с) грозно раздувает свои иглы. Суеверные охотники дикобразов боят..ся. Они верят, (ч,ш)то дикобра(з,с) умеет стр..лят..¹ (во) вр..га острыми иглами. (В) последние годы дикобразов стало значител..но мен..ше. Их л..вили ж..в..ём истребляли. Люди охотилис.. за иглами, которые шли (на) изг..товление безделушек. (86 слов)

(По И. Соколову-Микитову)

Орфография: безударные проверяемые гласные в корне; проверяемые согласные; Ъ разделительный; Ь для обозначения мягкости согласных; -тся и -ться; раздельное написание предлогов с другими словами.

Пунктуация: запятая между однородными членами, в сложном предложении.

Контрольные словарные диктанты

8. Составьте словосочетания со словами. Обозначьте главное и зависимое слово. Объясните лексическое значение выделенного слова.

Цв..ты, тру(б,п)ка, радос..ный, пощ..дить, об..явление, много туч.., тиш.., поч..вствовать.., (не) знать, признат..ся, ш..пы, см..гчит.., с(ъ,ь)ест.., грач.. . (15 слов)

Орфография: безударные проверяемые гласные в корне; проверяемые согласные в корне; Ъ разделительный; Ь для обозначения мягкости согласных; НЕ с глаголами; -тся и -ться; Ь на конце существительных после шипящих; буквы И, У, А после шипящих.

9. Составьте словосочетания со словами. Обозначьте главное и зависимое слово. Объясните лексическое значение выделенного слова.

Осм..трет..ся, скри(п,б)ка, ус..ный, ч(у,ю)до, п..еса, ключ.., вещ.., (не) видит.., радоват..ся, ул..тат.., коро(б, п)ка, о(т,д)гадать, кирпич.., мыш.. . (15 слов)

Орфография: безударные проверяемые гласные в корне; проверяемые согласные в корне; Ъ разделительный; Ъ для обозначения мягкости согласных; НЕ с глаголами; -тся и -ться; Ъ на конце существительных после шипящих; буквы И, У, А после шипящих.

Контрольный диктант

10. Озаглавьте текст. Разбейте текст на абзацы.

Я (не) заметил, как (по) тропинк.. из леса выш..л извес..ный (в) округ.. охотник. И вдруг з..шуршали кл..новые лист..я, (на) п..ляну выб..жала рыжая л..са¹. Взгл..нула (в) м..ю стор..ну и пр..мым ходом поб..жала (к) охотнику. А тот гл..дит¹ (на) меня и смеёт..ся. Вот так ч..деса! Оказыва-ет..ся, охотник п..д..брал её совсем мален..кой в л..су. П..ил м..л..ком, л..скал. И вот — л..са не тол..ко (на) свобод.. разгуливает, но даже (на) охоту (с) ч..ловеком ходит. Вместе (с) с..баками (по) следу б..жит. (75 слов)

(По В. Пескову)

Орфография: безударные проверяемые и непроверяемые гласные в корне; непроизносимые согласные в корне; буквы А, У после шипящих; Ъ разделительный; гласные в приставках; буквы Е и И в окончаниях имён существительных; -тся и -ться в глаголах; раздельное написание предлогов с другими словами.

Пунктуация: запятая между однородными членами; запятая в сложном предложении.

Лексика

Контрольное осложнённое списывание

11. Озаглавьте текст. Разбейте текст на абзацы.

Среди л..систых болот³ м..дведица выбрала самое сухое место. Место зар..сло² ёлками берёзами и мелкими осинами⁴. Берлога под с..сновой к..рягой была приг..товле-на заранее. М..дведица пол..жила в неё еловые лапки мягкий папоротник. Пов..лил тёплый и густой снег. Белое одеяло скрыло все сл..ды. В январе в берлоге по..вилис.. два ма-лен..ких м..двежонка. На пятой н..деле у одного из них прорезались гл..за. В б..рлоге было т..мно, и медвежонок (не) знал, что где-то над г..ловой есть бол..шой и б..гатый мир: л..сные к..рен..я м..лина сла..кие личинки под стары-ми пнями гр..бы ж..луди молочный овёс и мёд. (88 слов)

(По В. Пескову)

Орфография: безударные гласные в корне; чередование гласных в корне; О—Ё после шипящих в корне; Ь разделительный; Ь для обозначения мягкости согласных; НЕ с глаголами.

Пунктуация: запятая между однородными членами; запятая в сложном предложении.

Контрольный диктант

12. Озаглавьте текст. Разбейте текст на абзацы. Объясните лексическое значение выделенных слов.

З..ма т..жела для всех для птиц для зв..рей для мурав..ёв. Трудно зиму переж..ть. Не все в..сной вып..лзут встр..чать

со..нце. Н..сут мурав..и из ходов б..льных и слабых. Вот один н..сильщик **выт..щил** б..льного пол..жил на с..нце. Вот другой принёс. **Р..стёт** число отоцавших за зиму муравьёв. Им бы поесть немно(ж,ш)ко, а вокруг сне(г,к). Тяж..лая ситуац..я! Можно уйти но тогда мурав..ишки погибнут. Как им помочь? Рядом б..рёза р..сла кора у неё от сока набухла⁴. Проткнул я бересту закапал целебный б..рёзовый сок³. Мурав..и сразу поб..жали² к капел..кам. Сами нап..лись и кинулись к муравейнику новост..ю с другими делит..ся. (92 слова)

(По Н. Сладкову)

Орфография: безударные гласные в корне; О—Ё после шипящих в корне; О—А в корнях -раст-/-рос, -лаг-/-лож-; Ь раздельный; Ь для обозначения мягкости согласных; -тся и -ться.

Пунктуация: запятая между однородными членами; запятая в сложном предложении; двоеточие после обобщающего слова.

Морфемика. Орфография

Контрольное осложнённое списывание

13. Озаглавьте текст. Найдите в толковом словаре и выпишите толкование лексического значения слова **глаз**. Составьте предложение с данным словом. Обозначьте окончания имён существительных из первого предложения. Обозначьте служебные и самостоятельные части речи в первом предложении.

Два жёлтых глаза, огромный клю(в,ф), белая в крапинках шу(б,п)ка — ре(д,т)кой кр..соты птица! Встреч.. с ней — праз..ник для всех, кто любит природу. (Не) любят эту кр..савицу зайцы и куропатки. Как огня б..ят..ся её острых

ко(г,к)тей. (Не) даёт пощ..ды полярная гост..я ни зверю, ни рыб.., ни птиц.. . С в..сенним т..плом пок..дает п..лярная с..ва наши¹ кр..я. Её родина — тундра. (56 слов)

(По В. Пескову)

Орфография: безударные гласные в корне; проверяемые согласные в корне; буквы И, А после шипящих; Ъ разделительный; окончания имён существительных; -тся и -ться; НЕ с глаголами.

Пунктуация: запятая между подлежащим и сказуемым; запятая между однородными членами, в сложном предложении.

14. Разбейте текст на абзацы. Найдите в толковом словаре и выпишите толкование слова **луна**. Составьте предложение с данным словом. Обозначьте окончания имён существительных из первого предложения. Обозначьте служебные и самостоятельные части речи в первом предложении.

Ноч.. пр..шла под бол..шой чистой луной. Пришёл моро(з,с). Всё было с..дое, но луж.. (не) з..мёрзли. Явилось со..нце и всё р..зогрело. Дерев..я и травы обдалис..² сил..ной р..сой, св..тящимися узорами глянули из тёмного леса ветки елей¹. Особенно х..рош.. были св..ркающие сосны. М..лодой с..бакой прыгала в груди м..ей радост..² (46 слов)

(По М. Пришвину)

Орфография: безударные гласные в корне; проверяемые согласные в корне; буква И после шипящих; НЕ с глаголами; Ъ для обозначения мягкости согласных.

Пунктуация: запятая в сложном предложении.

Контрольные словарные диктанты

15. Составьте словосочетания со словами. Обозначьте главное и зависимое слово.

Сл..жить, возр..ст, крыж..вник, куц..й хвост, ра..шевелить, пол..гаться на друга, р..стительность, ж..лтый свет, полиц..я, ра..крыть, прил..гательное, водор..сли. (16 слов)

Орфография: буквы З и С на конце приставок; буквы О и А в корнях -лаг-/-лож-, -раст-/-рос-; буквы О и Ё после шипящих в корне; буквы И и Ы после Ц.

16. Составьте словосочетания со словами. Обозначьте главное и зависимое слово.

Ра..шуметься, подл..жить, зар..сли, ш..пот, сигнализац..я, ра..будить, предпол..жение, прич..ска, панц..рь, ра..жечь, сл..гаемое, отр..стить, пч..лы, ц..рк, бе..смертный, акац..я. (16 слов)

Орфография: буквы З и С на конце приставок; буквы О и А в корнях -лаг-/-лож-, -раст-/-рос-; буквы О и Ё после шипящих в корне; буквы И и Ы после Ц.

17. Составьте словосочетания со словами. Обозначьте главное и зависимое слово.

Ра..крутить, (с,з)бежать, отр..сль, р..стение, капюш..н, ж..лудь, ч..рный, спортивная секц..я, встать на ц..почки, ц..кнуть, распол..гаться, изл..гать, сидеть на ж..рточке. (18 слов)

Орфография: буквы З и С на конце приставок; буквы О и А в корнях -лаг-/-лож-, -раст-/-рос-; буквы О и Ё после шипящих в корне; буквы И и Ы после Ц.

Контрольные диктанты

18. Озаглавьте текст. Разбейте текст на абзацы. Найдите в толковом словаре и выпишите толкование слова **мошка**. Составьте предложение с данным словом. Обозначьте окончания имён существительных из последнего предложения. Определите падеж существительных. Обозначьте служебные и самостоятельные части речи в последнем предложении.

Это было как в ска(з,с)ке. Кл..новые лист..я пов..сали на
нитках осенн..й² п..утины. Лес прощ..лся с со..нцем. А при
прощании² все бывают грус..ны и особенно ласковы. Сол-
неч..ные зайчики играли на опавших лист..ях. Рядом, на
куст ш..повника, сл..телис.. п..грет..ся мо(ш,ж)ки. Сядет
мо(ш,ж)ка на лё(г,х)кий лист, а он (не) держит тяжест.., ва-
лит..ся на землю¹. (51 слово)

(По В. Пескову)

Орфография: безударные гласные в корне; буквы И, Ы после
шипящих; Ъ для обозначения мягкости согласных; Ь раздели-
тельный; -тся и -ться; НЕ с глаголами.

Пунктуация: запятая между однородными членами предло-
жения.

19. Озаглавьте текст. Разбейте текст на абзацы. Найдите в тол-
ковом словаре и выпишите толкование лексического значения
слова сад. Составьте предложение с данным словом. Обозначьте
окончания имён существительных из второго предложения. Обо-
значьте служебные и самостоятельные части речи во втором пред-
ложении.

Са(д,т)¹ разнообразно одевался. Старый клён возвы-
шался² над южной ч..ст..ю сада. Он стал ещё бол..ше и одел-
ся свежей зел..н..ю. Выше и в..днее стала и главная аллея.
В..рш..ны её старых лип подн..лись и подт..нулись над са-
дом з..лёной гр..дою¹. А ниже клёна, ниже аллеи л..жалю
что-то сливочного цвета. И всё это пор..жалю своей
густотой², свежест..ю и новизной. (54 слова)

(По И. Бунину)

Орфография: безударные гласные в корне; буквы И, А после
шипящих; Ъ для обозначения мягкости согласных; Ь раздели-
тельный.

Пунктуация: запятая между однородными членами предло-
жения.

Имя существительное как часть речи

Контрольное осложнённое списывание

20. Озаглавьте текст. Разбейте текст на абзацы. Объясните лексическое значение выделенных слов.

Майским днём х..рошо ш..гать по лесу. Всю долгую зиму ждёшь в..сну³. Что-то серое и пуш..стое выскал..зывает из белич..его гн..зда и распол..гаёт..ся на ств..ле дерева. На меня смотр..т два ч..рных глаза³. Это летучая белка, летяга. Круглая мордоч..ка **выпуклый** лоб..к мален..кий нос. Нос..к шмыга..т и принюхива..тся. Серый пушистый шар..к², пушистый хвост. Зверёк совсем не пуга..тся сидит бли(з,с)ко. Он ползёт по стволу и поворачивается мордочкой. Нервно **подрагива..т** мален..кий носик и бл..стят усы. Зверёк ра..тягивает лапки² плывёт по воздуху проплывает между веток и исчеза..т. (81 слово)

(По Н. Сладкову)

Орфография: безударные гласные в корне; проверяемые согласные в корне; гласные в окончаниях глаголов; -тся и -ться; Ъ для обозначения мягкости согласных; суффиксы -ек, -ик.

Пунктуация: запятая между однородными членами; запятая в сложном предложении.

Контрольные словарные диктанты

21. Объясните лексическое значение выделенных слов.

Ошибка в диктант.., прочитать в книг.., **посещать** лекции.., заниматься в секци.., отдыхать на лужайк.., говорить

без особой радост.., в пламен.. костра, ч..рная (не)благодарность, ра..сказывать (не)былицы, чудесный подароч..к, разнос..ик инфекци.. . (29 слов)

Орфография: буквы Е и И в окончаниях имён существительных, НЕ с именами существительными; буквы Щ и Ч в суффиксах -чик-(-щик-); гласные в суффиксах существительных -ек и -ик.

22. Объясните лексическое значение выделенных слов.

Купаться в озер.., находиться на площад.., размещаться на площадк.., участвовать в **конференци..**, найти книгу в библиотек.., на знамен.. полка, маленький ореш..к, **испытывать** (не)приязнь, яростный спорщик, бумажный корабл..к, мой карандаш..к. (29 слов)

Орфография: буквы Е и И в окончаниях имен существительных, НЕ с именами существительными; буквы Щ и Ч в суффиксах -чик-(-щик-); гласные в суффиксах существительных -ек и -ик.

Контрольный диктант

23. Озаглавьте текст. Разбейте текст на абзацы. Объясните лексическое значение выделенных слов.

Прошлым летом я возвр..щался с Борового озера к себе в д..ревню. Дорога шла по просек.. в с..сновом л..су. Всё вокруг зар..сло п..хучими от летней сухости³ травами. Особенно много к..лосистой тр..вы и цв..тов р..сло около старых пней. Трухлявые эти пни разв..ливались от лёгкого толчка ногой. Тогда взл..тала² тёмным обл..ком коричневая пыл.., а внутри пня начинали суетит..ся² крылатые мурав..и³, жужелицы и плоские ч..рные жуки. **Кучевые** обл..ка гром..здились

в неб.. . Они казались такими тугими, что можно было, на-
верное, л..жать на их осл..пительно белой громад.. и
см..треть на землю с её л..сами просеками п..лянами цв..ту-
щей рож..ю и пёстрыми стадами. (95 слов)

(По К. Паустовскому)

Орфография: безударные гласные в корне; корни -раст-/-рос;
-тся и -ться; О—Ё после шипящих в корне; гласные в окончаниях
существительных; Ъ разделительный; Ь для обозначения мягкос-
ти согласных.

Пунктуация: запятая между однородными членами; запятая
в сложном предложении.

Имя прилагательное как часть речи

Контрольное осложнённое списывание

24. Озаглавьте текст. Разбейте текст на абзацы. Объясните лек-
сическое значение выделенных слов.

Март. Первые ш..ги в..сны. На х..лсте изображён
обыкновенный³ пейзаж: лес, снежная п..ляна, уг..лок дома
с крылечком, лош..дь. Но вот вспыхивает яркое³ со..нце
и пейзаж нап..лняется т..плом, дв..жением, светом⁴.
Пр..дметы обл..каются в зыбкую воздушную² оболочку.
Словно на гл..зах у зрителя отступает зима которая (не) мо-
жет сопротивлят..ся **задорным**² силам в..сны. На хорошо
знакомой дорог.. к дому снег уже побурел см..шался с
з..млём. Санний путь дож..вает свои последние дни. Около
дома снег сл..ит..ся ст..новит..ся похож.. на тонкие
пл..стинки **слюды**. На ч..рной крыш.. крылечка снежная

шапка совсем подтаяла. Она вот-вот с шуршанием сп..лзёт и ударит..ся о землю. (90 слов)

(«Беседы о русских художниках»)

Орфография: безударные гласные в корне слова; гласные в окончаниях имён прилагательных, имён существительных; НЕ с глаголами; -тся и -ться.

Пунктуация: запятая между однородными членами; запятая в сложном предложении.

Контрольные словарные диктанты

25. Составьте словосочетания со словами. Обозначьте главное и зависимое слово. Объясните лексическое значение выделенных слов.

Младш..го брата, син..м цветом, на коричнев..м капюш..не, на муравьи..й тропе, тёмн..й ноч..ю, об увлека..тельн..м путешествии.., 'ясн..м утром, в ш..лковом плат..е, птичь..м гомон..м, об интересн..м событии.., холод жгуч.., лес дремуч.. . (29 слов)

Орфография: безударные гласные в окончаниях имён прилагательных; краткие прилагательные с основой на шипящий.

26. Составьте словосочетания со словами. Обозначьте главное и зависимое слово. Объясните лексическое значение выделенных слов.

На зелён..м лугу, о хорош..м друге, в ч..рном свитер.., на пшеничн..м пол.., ранн..й весной, на безоблачн..м неб.., ловк..м движением, о ловк..м ж..нглёре, за высок..м забор..м, на син..м фоне, об интересн..м случа.., р..сток жи..вуч.., напиток шипуч.. . (35 слов)

Орфография: безударные гласные в окончаниях имён прилагательных; краткие прилагательные с основой на шипящий.

Контрольный диктант

27. Озаглавьте текст. Разбейте текст на абзацы. Объясните лексическое значение выделенных слов.

Мне тогда было лет пять или шесть. Мы жили в дал..ней д..ревн..⁴. Однажды мама пошла в лес за земл..никой и взяла меня с собой. Земл..ники в тот год ур..дилось очень много, и была она очень крупн..й. Р..сла² она прямо за д..ревней. День был солнечн..й жарк..й. Мы подошли к лесной³ опушке и вдруг **набежала** ч..рная туч..ка. Из неё посыпался крупный³ дождь. А со..нце всё прод..лжало св..тить. Дождевые капли падали на землю т..жело шлёпались о лист..я. Они пов..сали² на зелён..й тр..ве на **густых** ветвях кустов и дерев..ев. Мы с мамой встали под дер..во. Дожд..к быстро кончился. Через всё небо разноцветн..й дугой прот..нулась радуга. Прямо как мост. Вот бы по нему пробежат..ся! **сказал я**. Мама засмеялась Ты лучше по земле бегай. И мы пошли в лес собирать земл..нику. (114 слов)

(По Г. Скребицкому)

Орфография: безударные гласные в корне; корни -рос-/-раст-; гласные в окончаниях существительных; Ь для обозначения мягкости согласных; -тся и -ться; гласные в окончаниях прилагательных.

Пунктуация: прямая речь в предложении, запятая между однородными членами; запятая в сложном предложении.

Глагол как часть речи

Контрольное осложнённое списывание

28. Озаглавьте текст. Разбейте текст на абзацы. Объясните лексическое значение выделенных слов.

Ранней в..сной з..мля одева..тся³ в пышный зелёный наряд. Одним из первых прибыва..тся к свету невысокое р..сте-

ние с сил..но ра(с,з)сечёнными лист..ями. Сначала на него можно (не) обратить внимания, но через несколько дней на конце стебля начина..т³ распускат..ся цв..ток и р..стение **преобража..тся**. Теперь от него трудно взгляд отвести². Крупный ярко-ж..лтый цв..ток горит в тр..ве з..лотым огон..ком. Вот и называют р..стение златоцветом, а ещё называют горицветом. Но у него есть и другое имя. Древние греки придумали² **легенду** о кр..сивом юноше Адонисе. Однажды он погнался за б..льшим кабаном, и зверь см..ртельно ранил юношу. Богиня Афродита тогда повелела Пусть каждую весну из капли крови Адониса выр..стают чудес..ные з..лотистые цв..ты! Так у горицвета по..вилось ещё одно имя — Адонис. (113 слов)

(«Детская энциклопедия»,
газ. «Аргументы и факты»)

Орфография: безударные гласные в корне; безударные гласные в окончаниях глаголов; З—С на конце приставок; О—Ё после шипящих в корне; -тся и -ться; Ь для обозначения мягкости согласных; гласные в корнях с чередованием; НЕ с глаголами.

Пунктуация: запятая в сложном предложении; знаки препинания в предложении с прямой речью.

Контрольные словарные диктанты

29. Объясните лексическое значение выделенных слов.

(Не) заметить главного, **(не) помогать**, увлеч..ся спортом, купают..ся, **искрят..ся**, выт..рать пыль, он кле..т, они улыбают..ся, нат..реть, **(не) отвлекаться** на пустяки. (19 слов)

Орфография: НЕ с глаголами; Ь после шипящих в глаголах; -тся и -ться; буквы Е и И в корнях с чередованием; гласные буквы в окончаниях глаголов.

30. Объясните лексическое значение выделенных слов.

(Не) забыть, (не) доумевать, смотриш.., леч.., дети купают..ся, он боит..ся, они (не) слушают..ся, зам..реть, отп..рать дверь, подпиш..т договор, трава зелене..т. (19 слов)

Орфография: НЕ с глаголами; Ъ после шипящих в глаголах; -тся и -ться; буквы Е и И в корнях с чередованием; гласные буквы в окончаниях глаголов.

Контрольный диктант

31. Озаглавьте текст. Разбейте текст на абзацы. Объясните лексическое значение выделенных слов.

Если хоч..шь понять душу леса, найди л..сной ручей и отпр..вляйся его бер..гом. Я иду³ бер..гом любимого руч..я ранней в..сной. Вижу, как на мелком мест.. т..кущая в..да встр..ча..т² преграду в к..рнях елей и от этого журчит о корнях и ра..пускает пузыри. Эти пузыри мчат..ся и тут же лопают..ся но бол..шая часть их сбива..т..ся у нового препятствия в б..лоснежный ком. Новые препятствия встреча..т в..да и ничто ей от этого (не) дела..тся она только собира..тся в струйки. Водная дрож.. от солнца броса..тся тен..ю на ствол ёлки на траву. И в дрож.. этой рожда..тся² звук. Чуд..тся, что трава р..стёт под музыку, вид..шь³ согласие теней. (99 слов)

(По М. Пришвину)

Орфография: безударные гласные в корне; гласные в окончаниях глаголов; -тся и -ться; НЕ с глаголами.

Пунктуация: запятая между однородными членами; запятая в сложном предложении.

Итоговый тест

32. Обведите номера правильных ответов.

1. Морфемы изучаются в разделе:

- 1) морфемика;
- 2) морфология;
- 3) синтаксис;
- 4) фонетика.

2. Словосочетания изучаются в разделе:

- 1) морфемика;
- 2) пунктуация;
- 3) синтаксис;
- 4) лексика.

3. Морфология изучает:

- 1) члены предложения;
- 2) морфемы;
- 3) части речи;
- 4) звуки.

4. Непарным по глухости-звонкости является звук:

- 1) [ж];
- 2) [ф];
- 3) [ц];
- 4) [г].

5. Непарным по твёрдости-мягкости является звук:

- 1) [р];
- 2) [ц] [ч'];
- 3) [л];
- 4) [б].

6. Четыре звука в слове:

- 1) конь;
- 2) есть;
- 3) бью;
- 4) люк.

7. Слово *тяжёлый* употреблено в прямом значении в словосочетании:

- 1) тяжёлый характер;
- 2) тяжёлый груз;
- 3) тяжёлый год;
- 4) тяжёлый взгляд.

8. Однокоренными являются все слова в группе:

- 1) береговой, побережье, бережёшь;
- 2) важный, уважительный, выпроваживать;
- 3) носильщик, возносить, выносливость;
- 4) водный, водитель, водопровод.

9. Формами одного и того же слова являются слова в группе:

- 1) содержать, содержательный, содержатель;
- 2) синеватый, синеватому, синеватыми;
- 3) творог, творожник, творожный;
- 4) обман, обманщик, обманывать.

10. Правильно выделены морфемы в слове:

- 1) перебежчик;
- 2) соломенный;
- 3) перебросишь;
- 4) угадывать.

11. В предложении *Он увидел ко́та* имя существительное можно охарактеризовать:

- 1) неодуш., нариц., III скл., м.р., ед.ч., Р.п.;
- 2) одуш., нариц., II скл., м.р., ед.ч., Р.п.;
- 3) одуш., нариц., II скл., м.р., ед.ч., В.п.;
- 4) неодуш., собств., III скл., м.р., ед.ч., В.п.

12. В предложении *Ветерок принёс горьковатый аромат полыни* имя прилагательное *горьковатый* имеет характеристику:

- 1) м.р., ед.ч., И.п.;
- 2) м.р., ед.ч., В.п.;
- 3) ср.р., ед.ч., В.п.;
- 4) ж.р., ед.ч., Р.п.

13. Характеристику «сов.в., I спр., прош.вр., ед.ч., м.р.» имеет глагол:

- 1) разнесёт;
- 2) разнёс;
- 3) разношивать;
- 4) разнести.

14. Слово *дом* является зависимым в словосочетании:

- 1) тихий дом;
- 2) дом ребёнка;
- 3) увидеть дом;
- 4) отчий дом.

15. Предложение *Дом находился в узком переулке* не является

- 1) повествовательным;
- 2) невосклицательным;
- 3) нераспространённым;
- 4) сложным.

16. Сложным не является предложение:

- 1) Закончилась зима и снег растаял.
- 2) Детские голоса раздались вокруг огня мальчики поднялись с земли.
- 3) Мальчик нёс ящик с масляными красками и большие рулоны холста.
- 4) Миша говорит убеждённо а Иван всегда в себе не уверен.

17. Буква О пропущена в слове:

- | | |
|----------------|--------------|
| 1) пол..жение; | 3) ст..дион; |
| 2) нав..рить; | 4) м..ршрут. |

18. Буква Я пропущена в слове:

- | | |
|---------------|-----------------|
| 1) т..жёлый; | 3) р..спублика; |
| 2) отг..рать; | 4) пос..тить. |

19. Буква Ё пропущена в слове:

- | | |
|------------------|--------------|
| 1) расч..сывать; | 3) ж..нглёр; |
| 2) плащ..м; | 4) ш..рох. |

20. Буква С пропущена в слове:

- | | |
|----------------|--------------|
| 1) у..кий; | 3) про..ьба; |
| 2) ра..будить; | 4) ре..кий. |

21. Твёрдый знак пропущен в слове:

- | | |
|---------------|-------------|
| 1) с..ел; | 3) отоб..ю; |
| 2) перел..ём; | 4) п..ю. |

22. Мягкий знак не пропущен в слове:

- | | |
|-------------------|-----------------|
| 1) ноч..; | 3) опасает..ся; |
| 2) открываеш..ся; | 4) тиш... |

23. «НЕ» пишется слитно:

- | | |
|--------------------|------------------|
| 1) (не) давать; | 3) (не) достать; |
| 2) (не) доумевать; | 4) (не) скачать. |

24. Знаки препинания неправильно расставлены в предложении:

- 1) Солнце сверкает на стёклах и окнах изб.
- 2) Багульник — это кустарник с белыми и розовыми соцветиями.
- 3) Налетела буря с крупным и частым градом и воздух превратился в водяную пыль.
- 4) Дождик целый день поливает дом и двор.

Ключи к контрольным работам

1. Тишина кроткого вечера стояла в поле. На востоке чуть вырисовывалась гряда неподвижных нежно-розовых облаков. К закату собирались длинные пористые ткани тучек. Когда же солнце слегка задёрнулось одной из них, в поле, над широкой равниной, влажно зеленеющей всходами и пестреющей паром, тонко, нежно засинел воздух. Безмятежнее и ещё слаще, чем днём, заливались жаворонки. Пахло свежестью, зацветающими травами, медовой пылью цветов.

2. В раскрытое окно беззвучно влетел и опустился на мои бумаги кленовый лист. Он был похож на ладонь с широко расставленными пальцами. словно чья-то рука потянулась к столу и закрыла написанные строчки.

Я закрыл свою тетрадь и вышел в сад. В саду было тихо и пусто. Я прошёл лугом к реке, разделся и бросился в воду. Тело обожгло ледяным холодом, перехватило дыхание. Выбравшись на берег, я лёг на песок.

Надо мной студёной синью раскинулось небо. Ни птицы на нём, ни облачка.

3. Я углубился в лес, вырезал палку с вилочкой на конце и принялся разыскивать грибные места.

Найти грибы в пёстрой мозаике из опавших листьев — дело нелёгкое. Да и есть ли они в такую позднюю пору? Я долго бродил по

гулкому, опустевшему лесу, ворошил под кустами рогатиной, радостно протягивал руку к показавшейся красноватой грибной шапочке, но она тотчас таинственно исчезала, а вместо неё лишь краснели осиновые листья. На дне моего кузовка перекатывались только три-четыре поздние сыроежки.

4. Деревенька на краю света. Главный промысел жителей — клюква. Мужчины ещё охотятся на зверя: норку, куницу, выдру. Медведя бьют редко. Медвежья охота — праздник.

В избе деда Семёна собрался народ. Ребятишки воробьиной стайкой жмутся у двери, робко глядят по сторонам. Молодые парни слушают рассказы стариков. Старики ведут разговор о медведях, об охоте. Книгу о медведях можно написать по этому разговору.

Украдкой достаю записную книжку и карандаш. «В берлоге медведь не ляжет мордой на север», — говорят старики.

Записываю всё.

5. Осень пришла внезапно. До тех пор я её почти не замечал. В саду ещё не было запаха прелой листвы и вода в озёрах не зеленеет. Осень завладела всем: садами, реками, лесами.

В саду суетились синицы. Они висели на ветках и заглядывали в окно из-под листьев клёна.

Каждое утро в сад слетались перелётные птицы. Под свист, шум и карканье в ветвях поднималась суматоха. Птицы улетали на юг. В лесах дождём облетала листва. Старик Прохор мне часто говорил: «Ты гляди, присматривайся, милый человек, чем каждая птица дышит».

6. Однажды Никита сидел на гребне канавы и глядел, как по берегу верхнего пруда ходит табун. Почтенные меринки быстро рвали короткую траву и обмахивались хвостами. Кобылы оборачивали головы, смотрели за жеребятами. Жеребята на слабых ногах бежали рысью кругом матерей, боялись далеко отходить, пили молоко. Хорошо было напиться молока в этот весенний день! Кобылы-трёхлетки взбрыкивали, взвизгивали, носились по выгону. Некоторые начинали валяться, некоторые норовили хватить зубами.

7. Однажды я поднял валявшуюся на земле острую иглу дикобраза. Игла лежала поверх опавших листьев. По всему было приметно, что зверь потерял её недавно.

Когда-то в лесах водилось очень много этих редкостных ночных грызунов. Они рыли норы и ночами выходили в лес добывать корм.

При встрече с охотником дикобраз грозно раздувает свои иглы. Суеверные охотники дикобразов боятся. Они верят, что дикобраз умеет стрелять во врага острыми иглами.

В последние годы дикобразов стало значительно меньше. Их ловили живъём, истребляли. Люди охотились за иглами, которые шли на изготовление безделушек.

8. Цветы, трубка, радостный, пощадить, объявление, много туч, тишь, почувствовать, не знать, признаться, шипы, смягчить, съесть, грач.

9. Осмотреться, скрипка, устный, чудо, пьеса, ключ, вещь, не видеть, радоваться, улетать, коробка, отгадать, кирпич, мышь.

10. Я не заметил, как по тропинке из леса вышел известный в округе охотник. И вдруг зашуршали кленовые листья, на поляну выбежала рыжая лиса. Взглянула в мою сторону и прямым ходом побежала к охотнику. А тот глядит на меня и смеется. Вот так чудеса!

Оказывается, охотник подобрал её совсем маленькой в лесу. Поил молоком, ласкал. И вот — лиса не только на свободе разгуливает, но даже на охоту с человеком ходит. Вместе с собаками по следу бежит.

11. Среди лесистых болот медведица выбрала самое сухое место. Место заросло ёлками, берёзами и мелкими осинами. Берлога под сосновой корягой была приготовлена заранее. Медведица положила в неё еловые лапки, мягкий папоротник.

Повалил тёплый и густой снег. Белое одеяло скрыло все следы. В январе в берлоге появились два маленьких медвежонка. На пятой неделе у одного из них прорезались глаза. В берлоге было темно, и медвежонок не знал, что где-то над головой есть большой и богатый мир: лесные коренья, малина, сладкие личинки под старыми пнями, грибы, жёлуди, молочный овёс и мёд.

12. Зима тяжела для всех: для птиц, для зверей, для муравьёв. Трудно зиму пережить. Не все весной выползут встречать солнце.

Несут муравьи из ходов больных и слабых. Вот один носильщик вытащил больного, положил на солнце. Вот другой принёс.

Растёт число отошавших за зиму муравьёв. Им бы поесть немножко, а вокруг снег. Тяжёлая ситуация!

Можно уйти, но тогда муравьишки погибнут. Как им помочь?

Рядом берёза росла, кора у неё от сока набухла. Проткнул я бересту, закапал целебный берёзовый сок. Муравьи сразу побежали к капелькам. Сами напились и кинулись к муравейнику новостью с другими делиться.

13. Два жёлтых глаза, огромный клюв, белая в крапинках шубка — редкой красоты птица! Встреча с ней — праздник для всех, кто любит природу. Не любят эту красавицу зайцы и куропатки. Как огня боятся её острых когтей. Не даёт пощады полярная гостя ни зверю, ни рыбе, ни птице. С весенним теплом покидает полярная сова наши края. Её родина — тундра.

14. Ночь прошла под большой чистой луной. Пришёл мороз. Всё было седое, но лужи не замёрзли. Явилось солнце и всё разогрело. Деревья и травы обдались сильной росой, светящимися узорами глянули из тёмного леса ветки елей. Особенно хороши были сверкающие сосны. Молодой собакой прыгала в груди моей радость.

15. Сложить, возраст, крыжовник, куцый хвост, расшевелить, полагаться на друга, растительность, жёлтый свет, полиция, раскрыть, прилагательное, водоросли.

16. Расшуметься, подложить, заросли, шёпот, сигнализация, разбудить, предположение, причёска, панцирь, разжечь, слагаемое, отрастить, пчёлы, цирк, бессмертный, акация.

17. Раскрутить, сбежать, отрасль, растение, капюшон, жёлудь, чёрный, спортивная секция, встать на цыпочки, цыкнуть, располагаться, излагать, сидеть на жёрдочке.

18. Это было как в сказке. Кленовые листья повисали на нитках осенней паутины. Лес прощался с солнцем. А при прощании все бывают грустны и особенно ласковы.

Солнечные зайчики играли на опавших листьях. Рядом, на куст шиповника, слетелись погреться мошки. Сядет мошка на лёгкий лист, а он не держит тяжесть, валится на землю.

19. Сад разнообразно одевался.

Огромный старый клён возвышался над южной частью сада. Он стал ещё больше и оделся свежей зеленью. Выше и виднее ста-

ла и главная аллея. Вершины её старых лип поднялись и подтянулись над садом зелёной грядюю.

А ниже клёна, ниже аллеи лежало что-то сливочного цвета. И всё это поражало своей густотой, свежестью и новизной.

20. Майским днём хорошо шагать по лесу. Всю долгую зиму ждёшь весну.

Что-то серое и пушистое выскальзывает из беличьего гнезда и располагается на стволе дерева. На меня смотрят два чёрных глаза. Это летучая белка, летяга. Круглая мордочка, выпуклый лобик, маленький нос. Носик шмыгает и принюхивается.

Серый пушистый шарик, пушистый хвост. Зверёк совсем не пугается, сидит близко. Он ползёт по стволу и поворачивается мордочкой. Нервно подрагивает маленький носик и блестят усы.

Зверёк растягивает лапки, плывёт по воздуху, проплывает между веток и исчезает.

21. Ошибка в диктанте, прочитать в книге, посещать лекции, заниматься в секции, отдыхать на лужайке, говорить без особой радости, в пламени костра, чёрная неблагодарность, рассказывать небылицы, чудесный подарочек, разносчик инфекции.

22. Купаться в озере, находиться на площади, размещаться на площадке, участвовать в конференции, найти книгу в библиотеке, на знамени полка, маленький орешек, испытывать неприязнь, яростный спорщик, бумажный кораблик, мой карандашик.

23. Прошлым летом я возвращался с Борового озера к себе в деревню. Дорога шла по просеке в сосновом лесу. Всё вокруг заросло пахучими от летней сухости травами.

Особенно много колосистой травы и цветов росло около старых пней. Трухлявые эти пни разваливались от лёгкого толчка ногой. Тогда взлетала тёмным облаком коричневая пыль, а внутри пня начинали суетиться крылатые муравьи, жужелицы и плоские чёрные жуки.

Кучевые облака громоздились в небе. Они казались такими тугими, что можно было, наверное, лежать на их ослепительно белой громаде и смотреть на землю с её лесами, просеками, полянами, цветущей рожью и пёстрыми стадами.

24. Март. Первые шаги весны. На холсте изображён обыкновенный пейзаж: лес, снежная поляна, уголок дома с крылечком, лошадь.

Но вот вспыхивает яркое солнце и пейзаж наполняется теплом, движением, светом. Предметы облакаются в зыбкую воздушную оболочку.

Словно на глазах у зрителя отступает зима, которая не может сопротивляться задорным силам весны. На хорошо знакомой дороге к дому снег уже побурел, смешался с землёй.

Санний путь доживает свои последние дни. Около дома снег слоится, становится похож на тонкие пластинки слюды. На чёрной крыше крылечка снежная шапка совсем подтаяла. Она вот-вот с шуршанием сползёт и ударится о землю.

25. Младшего брата, синим цветом, на коричневом капюшоне, на муравьиной тропе, тёмной ночью, об увлекательном путешествии, ясным утром, в шёлковом платье, птичьим гомоном, об интересном событии, холод жгуч, лес дремуч.

26. На зелёном лугу, о хорошем друге, в чёрном свитере, на пшеничном поле, ранней весной, на безоблачном небе, ловким движением, о ловком жонглёре, за высоким забором, на синем фоне, об интересном случае, росток живуч, напиток шипуч.

27. Мне тогда было лет пять или шесть. Мы жили в дальней деревне.

Однажды мама пошла в лес за земляникой и взяла меня с собой. Земляники в тот год уродилось очень много, и была она очень крупной. Росла она прямо за деревней.

День был солнечный, жаркий. Мы подошли к лесной опушке, и вдруг набежала чёрная тучка. Из неё посыпался крупный дождь. А солнце всё продолжало светить. Дождевые капли падали на землю, тяжело шлёпались о листья. Они повисали на зелёной траве, на густых ветвях кустов и деревьев.

Мы с мамой встали под дерево. Дождик быстро кончился. Через всё небо разноцветной дугой протянулась радуга. Прямо как мост. «Вот бы по нему пробежаться!» — сказал я. Мама засмеялась: «Ты лучше по земле бегай».

И мы пошли в лес собирать землянику.

28. Ранней весной земля одевается в пышный зелёный наряд. Одним из первых прибивается к свету невысокое растение с силь-

но рассечёнными листьями. Сначала на него можно не обратить внимания, но через несколько дней на конце стебля начинает распускаться цветок, и растение преобразается. Теперь от него трудно взгляд отвести. Крупный ярко-жёлтый цветок горит в траве золотым огоньком. Вот и называют растение златоцветом, а ещё называют горицветом. Но у него есть и другое имя. Древние греки придумали легенду о красивом юноше Адонисе. Однажды он погнался за большим кабаном, и зверь смертельно ранил юношу. Богиня Афродита тогда повелела: «Пусть каждую весну из капли крови Адониса вырастают чудесные золотистые цветы!»

Так у горицвета появилось ещё одно имя — Адонис.

29. Не заметить главного, недопомогать, увлечься спортом, купаются, искрятся, вытирать пыль, он клеит, они улыбаются, натереть, не отвлекаться на пустяки.

30. Не забыть, недоумевать, смотришь, лечь, дети купаются, он боится, они не слушаются, замереть, отпирать дверь, подпишут договор, трава зеленеет.

31. Если хочешь понять душу леса, найди лесной ручей и отправляйся его берегом.

Я иду берегом любимого ручья ранней весной. Вижу, как на мелком месте текущая вода встречает преграду в корнях елей и от этого журчит о корни и распускает пузыри. Эти пузыри мчатся и тут же лопаются, но большая часть их сбивается у нового препятствия в белоснежный ком.

Новые препятствия встречает вода, и ничто ей от этого не делается, она только собирается в струйки.

Водная дрожь от солнца бросается тенью на ствол ёлки, на траву. И в дрожи этой рождается звук. Чудится, что трава растёт под музыку, видишь согласие теней.

32.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1	3	3	3	2	2	2	3	2	2	3	2

13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24
2	3	4	3	1	1	1	3	1	3	2	3

Диагностические работы

Синтаксис. Пунктуация

Неосложнённое списывание

1. Озаглавьте текст. Разбейте текст на абзацы. Выпишите и разберите по два именных и глагольных словосочетания. Подчеркните грамматические основы предложений 1-го абзаца. Укажите, чем выражены подлежащие и сказуемые. Объясните постановку знаков препинания. Объясните лексическое значение выделенных слов.

Как-то на обратном пути из Петровского в Михайловское я заблудился в лесных **оврагах**. Бормотали под корнями ручьи, на дне оврага светились маленькие озёра. Солнце **сади-лось**. С лесной поляны я увидел высокую грозу. Она поднималась над Михайловским, росла и росла на вечернем небе. Глухой пушечный гром долетал от неё, и ветер вдруг прошумел на поляне. (54 слова)

(По К. Паустовскому)

Орфография: безударные проверяемые гласные в корне; непроизносимые согласные в корне; разделительный Ъ; гласные в приставках; большая буква в именах собственных.

Пунктуация: запятая при однородных членах предложения; запятая в сложных предложениях.

2. Допишите начало текста. Озаглавьте текст. Разбейте текст на абзацы. Выпишите и разберите по два именных и глагольных словосочетания. Подчеркните грамматические основы предложе-

ний 1-го абзаца. Укажите, чем выражены подлежащие и сказуемые. Объясните постановку знаков препинания. Объясните лексическое значение выделенных слов.

Бледные розовые лепестки медленно отделялись от чашечек, плыли вниз, грациозно кружились в прозрачном воздухе. Они кружились и бесшумно **ниспадали** на нежную траву. Хмельной, жаркий, чистый воздух нежился в лучах¹ яркого солнца. Мохнатые, **бархатные** шмели с окраской в полоску непрерывно гудели певучим баском. Суетливые пчёлы сверкали брюшками, быстрыми точками таяли в бескрайней синеве хрустального воздуха.

(По А. Грину)

Орфография: безударные проверяемые и непроверяемые гласные в корне; Ъ для обозначения мягкости согласных.

Пунктуация: запятая при однородных членах предложения; запятая в сложных предложениях.

Осложнённое списывание

3. Составьте схемы 1-го, 4-го, 5-го предложений. Объясните лексическое значение выделенных слов.

1. Ж..л-был на поле серен..кий Зайчик и ж..ла Л..сичка-Сестричка. 2. Вот п..шли заморо..ки пол..нял Зайка. 3. Нат..скал Зайка лубочков построил себе **избу**⁴. 4. Пришла в..сна да согн..ла снег л..дяной дв..рец Лисы растаял да под гору и сб..жал¹. 5. Вот з..плакал Зайчик и пошёл куда гл..за гл..дят повстр..чал красного П..туха. 6. Л..са дверь **приотворила** и выскочила а П..тух пос..лился с Зайчиком в его избушке. 7. Зайка г..ворит: «Вряд ли Петенька ты Л..су выг..нишь». (64 слова)

(По В. Далю)

Орфография: безударные проверяемые гласные в корне; проверяемые согласные в корне; гласные в приставках.

Пунктуация: запятая при однородных членах предложения; запятая в сложных предложениях; знаки препинания в предложениях с прямой речью; знаки препинания при обращении.

4. Составьте схемы 1-го, 2-го, 5-го, 6-го предложений. Подчеркните грамматическую основу 4-го предложения. Объясните лексическое значение выделенных слов.

1. Сн..гурочка с дер..ва слезла Жуч..ка подб..жала всё личико обл..зала и пов..ла девоч..ку домой. 2. Пришло лето поспели яг..ды з..вут подру..ки Сн..гуроч..ку в лес по яго..ки. 3. Сн..гурочка сама просит..ся ягодок побрать и на лес посм..треть. 4. Отпустили её ст..рики дали **кузовок** и пиро..ка кусок⁴. 5. Яго..ки девоч..ки н..брали а Сн..гурочку в л..су пот..ряли. 6. День¹ прошёл и н..стал вечер. (54 слова)

(По В. Далю)

Орфография: безударные проверяемые гласные в корне; проверяемые согласные в корне; гласные в приставках.

Пунктуация: запятая при однородных членах предложения; запятая в сложных предложениях.

Тесты

5. Обведите номера правильных ответов.

1. Слово *стол* является главным в словосочетании:

- 1) школьный стол;
- 2) вынести стол;
- 3) ножка стола;
- 4) накрыть стол.

2. Главное слово не является именем существительным в словосочетании:

- | | |
|---------------------------|----------------------|
| 1) беседа с друзьями; | 3) дружеская беседа; |
| 2) беседовать с друзьями; | 4) беседа по душам. |

3. Зависимое слово является именем прилагательным в словосочетании:

- 1) контрольная работа;
- 2) контролировать работу;
- 3) работа под контролем;
- 4) оформить работу.

4. Схема прилаг. + [×]сущ. соответствует словосочетанию:

- | | |
|---------------------|-------------------------|
| 1) печь пироги; | 3) выпекание хлеба; |
| 2) (в) тёплой печи; | 4) форма для выпекания. |

5. Схема глаг. + [×]сущ. соответствует словосочетанию:

- 1) разговор с товарищем;
- 2) разговаривать с товарищем;
- 3) (без) товарищеского разговора;
- 4) пустой разговор.

Проверяемые умения: умение находить главное и зависимое слово в словосочетании; умение определять, к какой части речи относится главное и зависимое слово в словосочетании; умение определять словосочетание по схеме.

6. Обведите номера правильных ответов.

1. Главные члены неправильно определены в предложении:

- 1) Ранним утром мы отправились в лес.
- 2) Что произойдёт сегодня?
- 3) Шоколад любит мама.
- 4) В лунную ночь плывёт над снегами свет.

2. По цели высказывания предложения бывают:

- 1) сложными;
- 2) восклицательными;
- 3) вопросительными;
- 4) распространёнными.

3. Побудительным является предложение:

- 1) Почему вы вчера не пришли?
- 2) Приходите завтра к нам.
- 3) Вчера мы пришли очень поздно.
- 4) Вечером никто уже не мог прийти.

4. Вопросительным не может быть предложение:

- 1) Дедушка придёт сегодня
- 2) Приходи, дедушка, поскорее
- 3) Не сегодня ли собирается прийти дедушка
- 4) Приведёшь своего дедушку

5. Восклицательным является предложение:

- 1) Дом стоял на берегу
- 2) Да что же может быть лучше жизни
- 3) Наш дом очень старый
- 4) Когда был дом построен

Проверяемые умения: умение определять главные члены предложения; умение определять предложения по цели высказывания и по интонации.

7. Обведите номера правильных ответов.

1. Однородные члены есть в предложении:

- 1) Плакаты висели повсюду на домах столбах заборах.
- 2) Мальчики разожгли костёр а девочки приготовили еду.
- 3) Друзья пришли вовремя и мы успели на поезд.
- 4) Дождь целый день барабанил по крыше.

2. Знаки препинания правильно расставлены в предложении:

- 1) Русский язык история и литература — интересные предметы.
- 2) В школе мы изучаем разные предметы: русский язык, литературу, математику.
- 3) Я долго учил правило, и так его и не запомнил.
- 4) Я погасил костер потом пошёл вниз по реке.

3. Все знаки препинания расставлены в предложении:

- 1) Ой вы гости-господа долго ль ездили?
- 2) Кудесник ты лживый, безумный старик!
- 3) Что же ты, моя старушка, приумолкла у окна?
- 4) Чего тебе надобно старче?

(А. Пушкин)

4. Схема , соответствует предложению:

- 1) По обе стороны улицы зажглись фонари, а в окнах домов показался свет.
- 2) Каштанка прижалась к какому-то подъезду, стала горько плакать.
- 3) Он дал ей хлеба и зелёную корочку сыра, она с голодухи всё это съела быстро.
- 4) Она говорит равнодушно и постепенно привыкает.

(А. Чехов)

5. Все знаки препинания расставлены в предложении:

- 1) Телефонный аппарат помещался в крошечной передней и около него стоял соломенный стул без спинки.
- 2) Кошка озиралась на меня широко раскрытыми глазами, в них я читал изумление и требовательный вопрос.
- 3) В трубке вдруг что-то щёлкнуло ибрякнуло и из неё раздался резкий голос телефонистки.
- 4) Солнце уже зашло и над рекой уже поднимался туман.

(А. Куприн)

Проверяемые умения: умение определять главные члены предложения, правильно расставлять знаки препинания в сложном предложении и предложении с однородными членами.

Неосложнённое списывание

8. Подчеркните известные вам орфограммы.

Поляны светятся, дымясь.
Река¹ со стоном пронеслась.
Растаял снег¹, просохла грязь¹.
Пора сажать картошку.
Шумит трава. Пылит жара.
Над ухом — пенье комара.
Бескрайний день. Пришла пора
Окучивать картошку.
Туманная встаёт заря,
Последнее тепло даря,
Настало ведро сентября —
Пора копать картошку.
Метель. Мороз за дверью зол.
Декабрь рассерженный пришёл.
Зима пришла. Садись за стол.
Мы будем есть картошку.

(57 слов) (В. Казанцев)

Орфография: безударные гласные в корне слова; Ъ раздельный; употребление Ъ на конце существительных; проверяемые согласные в корне слова.

Пунктуация: запятая в сложном предложении.

9. Подчеркните известные вам орфограммы.

1. Без рук, без ног¹, под окном стучит, в избу просится.
(Ветер) 2. Согнута в дугу, летом на лугу, зимой¹ на крюку.

(Коса) 3. Четыре брата бегут, друг ¹ друга не нагонят. (Колёса). 4. Пойду в баню чёрным, из бани ¹ выйду красным. (Рак) 5. Не зверь¹, не птица, а нос, как спица. (Комар) (43 слова)

Орфография: безударные гласные в корне слова; проверяемые согласные в корне слова; Ъ для обозначения мягкости согласных.

Пунктуация: запятая между однородными членами; запятая в сложном предложении.

Осложнённое списывание

10.

Х..роши мои д..ла¹,
Вот что получается:
На цв..тке жужжит пч..ла,
А оса качается.
Ты взгл..ни¹ на н..беса
Сквозь ст..кло оконное
К ночи вып..дет р..са¹,
Сойка будет сонная.

(27 слов) (И. Токмакова)

Орфография: безударные гласные в корне слова; буквы И, У, А после шипящих.

Пунктуация: запятая в сложном предложении.

11. Обозначьте условия выбора орфограмм — Проверяемые безударные гласные в корне слова. Объясните лексическое значение выделенных слов.

Синие тучи быстро передв..гались. Ст..новилось всё св..тлее и св..тлее. Ясно в..днелас.. курч..вая тра(в,ф)ка которая зас..дает всегда по просёлочным д..рогам. Она была

ещё мокрая от вч..рашнего д..ждя. Мокрые в..сячие ветви¹
б..рѐ(з,с)¹ к..чалис.. от ветра и р..няли светлые капли.
(37 слов)

(По Л. Толстому)

Орфография: безударные гласные в корне слова; Ъ для обозначения мягкости согласных; проверяемые согласные в корне слова.

Пунктуация: запятая в сложном предложении.

Тест

12. Обведите номера правильных ответов.

1. Непарные по глухости — звонкости согласные звуки есть в словах:

1) схитрить; 2) царапать; 3) жить.

2. Непарные по твёрдости — мягкости согласные звуки есть в словах:

1) рожь; 2) ёлка; 3) брать.

3. Буквы Е, Ю, Я обозначают один звук в словах:

1) поехать; 2) тебя; 3) клюнуть.

4. Правильно поставлено ударение в словах:

1) алфави́т; 2) краси́вее; 3) киломе́тр.

5. В слове *цепь* правильно охарактеризованы звуки:

- 1) [ц] — согласный, твёрдый, звонкий;
- 2) [э] — гласный, ударный;
- 3) [п'] — согласный, мягкий, глухой.

Проверяемые умения: умение характеризовать звуки речи.

Орфография

Осложнённое списывание

13. Обозначьте условия выбора орфограмм — разделительные Ъ и Ь. Объясните лексическое значение выделенных слов.

1. Я бр..саю в форточ..ку кусоч..ки¹ хлеба для в..роб..ёв.
2. Один в..робей з..драл гол..ву вып..тил груд.. и долбит этот же кусок сверху. 3. Хвост у в..роб..ишки к..ротен..кий з..гривок вз..ерошенный на сп..не одно пёрышко сломано и торчит кверху. (Н. Носов). 4. Ноч..ю¹ рыбы под в..дой встр..чает..ся в два раза бол..ше, чем днём. 5. Ещё п..ют в зарослях солов..и а под н..гами в тр..ве гудят шм..ли. (ж-л «Муравейник»). (57 слов)

Орфография: безударные проверяемые и непроверяемые гласные в корне; гласные в приставках; разделительные Ъ и Ь; -тся и -ться в глаголах; раздельное написание предлогов.

Пунктуация: запятая при однородных членах предложения; запятая между частями сложного предложения.

14. Обозначьте условия выбора орфограмм — Безударные проверяемые гласные в корне слова. Объясните лексическое значение выделенных слов.

1. В г..лубом небе с..яло со..нце. 2. В тр..ве стр..котали кузнечики в воздухе жужжали слепни н..сились бабоч..ки. 3. Шмел.. начал выкачиват.. нектар из цв..тка. 4. На самом со..нцепеке пчёлы увидели высокий цв..ток иван-чая. 5. Л..дники тают выс..ко в г..рах ливни прол..вают..ся в в..рхов..ях рек. (40 слов)

Орфография: безударные проверяемые и непроверяемые гласные в корне; произносимые согласные; употребление Ь для

обозначения мягкости согласных; -тся и -ться в глаголах; раздельное писание предлогов.

Пунктуация: запятая между частями сложного предложения.

Выборочное списывание

15. Объясните лексическое значение выделенных слов. Выпишите сначала слова с проверяемыми согласными в корне, затем — с непроизносимыми согласными в корне. Дополните каждую из групп 2-мя своими примерами.

1. Говорила мышка мышке:
 — До чего люблю я книжки¹!
 Не могу я их прочесть,
 Но зато могу их съесть.

2. На свете старушка
 Спокойно жила,
 Сухарики ела
 И кофе пила.
 И был у старушки
 Породистый пёс¹,
 Косматые уши
 И стриженный нос.
 Старушка сказала:
 — Открою буфет
 И косточку
 Пуделю
 Дам на обед.

3. Я учиться не хочу.
 Сам любого научу.
 Я — известный мастер
 По столярной части.

4. — Ты очень скверный ученик, —
Вздохнув, сказала мать. —
Возьми ужасный свой дневник
И отправляйся спать.

5. Нужно всё нарисовать,
Вычислить, проверить,
Все квартиры сосчитать,
Лестницы и двери.

(С. Маршак)

Орфография: проверяемые согласные в корне; непроизносимые согласные в корне.

16. Выпишите сначала слова с проверяемыми согласными в корне, затем — с непроизносимыми согласными в корне. Дополните каждую из групп 2-мя примерами. Объясните лексическое значение выделенных слов.

1. Мороз и солнце; день чудесный!
Ещё ты дремлешь, друг прелестный, —
Пора, красавица, проснись...

(А. Пушкин)

2. И вот сентябрь! замедля свой восход¹,
Сияньем хладным солнце блещет,
И луч его в зеркале зыбком вод
Неверным золотом трепещет.

(Е. Баратынский)

3. Мой друг! Что может быть милей¹
Бесценного родного края?
Там солнце кажется светлей,
Там радостней весна золотая...

(Н. Языков)

4. Однажды, в студёную зимнюю пору,
Я из лесу вышел; был сильный мороз.
Гляжу, поднимается медленно в гору
Лошадка, везущая хворосту воз.

(Н. Некрасов)

5. Мне грустно! меня раздражает
И солнца осеннего блеск,
И лист, что с берёзы спадает,
И поздних кузнечиков треск.

(А. Майков)

Орфография: проверяемые согласные в корне; непроизносимые согласные в корне.

Словарные диктанты

17. Составьте словосочетания со словами. Обозначьте главное и зависимое слово. Объясните лексическое значение выделенных слов.

Л..сной, м..розный, в..ршина, пог..сить, в..сенний, бр..вно, к..льцо, р..са, х..лмистый, в..ковой, ч..совой, св..тлеть, гл..деть¹, см..треть, хв..тать. (15 слов)

Орфография: безударные проверяемые гласные в корне.

18. Составьте словосочетания со словами. Обозначьте главное и зависимое слово. Объясните лексическое значение выделенного слова.

Дру(г,к)¹, ги(б,п)кий, ше(ф,в)ский, дер(з,с)кий, про(с,з)ьба, ро(д,т), тру(д,т), ко(с,з)ьба, хо(д,т)ьба, стри(ж,ш), шала(ш,ж), стол(б,п), гвоз(д,т)ь, ре(з,с)кий, ре(д,т)кий. (15 слов)

Орфография: проверяемые согласные в корне.

19. Составьте словосочетания со словами. Обозначьте главное и зависимое слово. Объясните лексическое значение выделенных слов.

Ч..совой, ж..вой¹, щ..вель, ш..пы, площ..дь, ж..знь, ч..десный, щ..ка, ж..раф, пощ..да, ч..хлый, ш..петь, ш..нель, добыч..., ч..вство. (15 слов)

Орфография: буквы И, У, А после шипящих.

20. Составьте словосочетания со словами. Обозначьте главное и зависимое слово. Объясните лексическое значение выделенного слова.

В..юнок, обез..яна, об..езд¹, п..еса, сер..ёзный, друз..я, **раз..ярённый**, руч..и, об..яснить, с..язвить, руж..ё, сем..я, пред..юбилейный, п..еса, с..ёмка. (15 слов)

Орфография: разделительные Ъ и Ь.

21. Составьте словосочетания со словами. Обозначьте главное и зависимое слово. Объясните лексическое значение выделенного слова.

Мыш..., кирпич¹, (много) луж..., полноч..., товарищ..., доч..., шалаш..., мощ..., дрож..., муж..., (тихий) плач..., чувствуеш..., стрич..ся, участвуеш..., несёш..ся. (15 слов)

Орфография: Ъ после шипящих в конце имён существительных и глаголов.

22. Составьте словосочетания со словами. Обозначьте главное и зависимое слово. Объясните лексическое значение выделенных слов.

Выспат..ся, сбивает..ся, **закаляет..ся**, топчет..ся, борт..ся, спускает..ся, напечатат..ся, добирает..ся, одеват..ся, бьёт..ся, рват..ся, дерёт..ся, вьёт..ся¹, засмеят..ся, разнесёт..ся. (15 слов)

Орфография: -тся и -ться в глаголах.

Объяснительные диктанты

23. Озаглавьте текст. Разбейте текст на абзацы. Объясните лексическое значение выделенных слов.

Когда в солнечное утро летом пойдёшь в лес, то на полях, в траве видны алмазы. Все **алмазы** эти блестят и переливаются на солнце разными цветами — и жёлтым, и красным, и синим. Когда подойдёшь ближе и разглядишь, что это такое, то увидишь, что это капли росы собрались в треугольных листах травы и блестят на солнце. Листок этой травы внутри мохнат и пушист, как **бархат**. И капли катаются по листку и не мочат его. Когда неосторожно сорвёшь листок с росинкой, то капелька скатится, как шарик светлый, и не увидишь, как проскользнёт мимо стебля. Бывало, сорвёшь такую чашечку, потихоньку поднесёшь ко ру и выпьешь росинку, и росинка эта вкуснее всякого напитка кажется.

(Л.Н. Толстой)

Орфография: безударные проверяемые и непроверяемые гласные в корне; проверяемые согласные в корне; буквы И, А после шипящих; разделительный Ъ; безударные окончания имён прилагательных; -тся и -ться в глаголах; НЕ с глаголами; раздельное написание предлогов с другими словами.

Пунктуация: запятая в сложном предложении и в предложении с однородными членами.

24. Озаглавьте текст. Разбейте текст на абзацы. Объясните лексическое значение выделенных слов.

Однажды зимою выгнали охотники из берлоги медведицу и убили её.⁴ Подошли к медведице и услышали крик. Залезли в берлогу¹ и вытащили двух маленьких медвежат. Ну совсем **игрушечные!** Мягкие, толстые. Медвежата увидели сол-

нце, лес, начали возиться, кувыркаться в снегу. Родились они под снегом и ещё не видели вольного света. Людей медвежата тоже видели первый раз и их не опасались. Медведица не научила их бояться человека. Медвежата хватали охотников за валенки, за полушубки. (71 слово)

(По Г. Скребицкому)

Орфография: безударные проверяемые и непроверяемые гласные в корне; проверяемые согласные в корне; непроизносимые согласные в корне; гласные в приставках; буквы Е и И в окончаниях имён существительных; -тся и -ться в глаголах; НЕ с глаголами; раздельное написание предлогов с другими словами.

Пунктуация: запятая между однородными членами предложения.

Тесты

25. Обведите номера правильных ответов.

1. Буква А пропущена в слове:

- | | |
|------------------------|--------------------------|
| 1) л..вить (рыбу); | 3) нав..рить (картошки); |
| 2) пол..скать (бельё); | 4) нак..лоть (дров). |

2. Буква Я пропущена в слове:

- | | |
|--------------|-------------------------|
| 1) сн..гирь; | 3) зал..зять (на гору); |
| 2) т..жёлый; | 4) прим..рять (костюм). |

3. Буква Ш пропущена в слове:

- | | |
|---------------|--------------|
| 1) подру..ка; | 3) ча..ка; |
| 2) кру..ка; | 4) стру..ка. |

4. Буква Д пропущена в слове:

- | | |
|---------------|---------------|
| 1) красо..ка; | 3) нахо..ка; |
| 2) ва..ка; | 4) крова..ка. |

5. Буква Т пропущена в слове:

- | | |
|----------------|-----------------|
| 1) вку..ный; | 3) опас..ный; |
| 2) чудес..ный; | 4) прелес..ный. |

Орфография: проверяемые безударные гласные в корне; согласные буквы в корне.

26. Обведите номера правильных ответов.

1. Буква И пропущена в слове:

- | | |
|-------------|----------------|
| 1) ш..пы; | 3) ж..на; |
| 2) щ..вель; | 4) оч..рывать. |

2. Буква А пропущена в слове:

- | | |
|--------------|------------------------|
| 1) ч..модан; | 3) уч..щённый (пульс); |
| 2) ч..решня; | 4) расч..щать. |

3. Буква Ъ пропущена в слове:

- 1) с..едобный (гриб);
- 2) сер..ёзный (человек);
- 3) под..ём (суета);
- 4) с..езд.

4. Буква Ъ пропущена в слове:

- | | |
|-----------------------|-----------------|
| 1) берёт..ся (за ум); | 3) оглядет..ся; |
| 2) моет..ся; | 4) скроет..ся. |

5. Буква Ъ пропущена в слове:

- | | |
|-------------|-------------|
| 1) багаж..; | 3) тягач..; |
| 2) грач...; | 4) лож.. . |

Орфография: разделительные Ъ и Ь; Ь после шипящих в конце имён существительных; написание -тся и -ться; буквы И и У после шипящих; безударные проверяемые гласные в корне.

Неосложнённое списывание

27. Озаглавьте текст. Объясните лексическое значение выделенных в тексте слов. Подчеркните в словах из первого предложения известные вам орфограммы.

Однажды Никита сидел на гребне канавы и глядел¹, как по берегу верхнего пруда по **ровному** зелёному выгону ходит табун. Почтенные мерины, опустив шеи, быстро рвали ещё **короткую** траву, обмахивались хвостами. Кобылы оборачивали головы, смотрели за жеребятами. Жеребята на длинных, слабых, толстых в коленках ногах бегали рысью кругом матерей, боялись далеко отходить, пили молоко, оставляли хвост. (55 слов)

(По А. Толстому)

Орфография: безударные проверяемые и непроверяемые гласные в корне; раздельное написание предлогов с другими словами; -тся и -ться в глаголах.

Пунктуация: запятая в сложном предложении и в предложении с однородными членами.

28. Объясните лексическое значение выделенных в тексте слов. Подчеркните известные вам орфограммы.

Порой в словах встречаются
Ужасные согласные.
Они не произносятся,
И что писать не ясно вам...
Чтобы знать, как писать¹,
Надо слово изменять,
И за звуком непонятным
Быстро гласную искать.

Не чудесно, не прекрасно,
А ужасно и опасно
Букву Т писать напрасно.
Всем известно, как прелестно
Букву Т писать уместно.
(Энциклопедия «Я познаю мир»)

Орфография: безударные проверяемые и непроверяемые гласные в корне; раздельное написание предлогов с другими словами; Ъ для обозначения мягкости согласных; проверяемые согласные в корне.

Пунктуация: запятая в сложном предложении и в предложении с однородными членами.

29. Озаглавьте текст. Найдите и подчеркните слова, употреблённые в переносном значении. Подчеркните известные вам орфограммы в словах из первого предложения. Продолжите текст 2—3 предложениями.

Январь — месяц больших молчаливых снегов. Прилетают они всегда вдруг. Вдруг ночью зашепчутся, зашепчутся деревья. Что-то творится в лесу. К утру станет видно: пришла настоящая зима! Лес утонул в дремучих сугробах. Под холодным сводом неба покорно склонили тяжёлые головы скорбные белые деревья. Вместе со снегом налетели и набежали в лес невиданные существа. Они расселись по пням и сучкам⁴. (56 слов)

(По Н. Сладкову)

Орфография: безударные проверяемые и непроверяемые гласные в корне; Ъ разделительный; -тся и -ться в глаголах.

Пунктуация: запятая в предложении с однородными членами.

30. Озаглавьте текст. Найдите и подчеркните слова, употреблённые в переносном значении. Подчеркните известные вам орфограммы в словах из первого предложения. Продолжите текст 2—3 предложениями.

Волны птиц — как прилив и отлив: то накатятся, то отхлынут. И у живого этого птичьего моря тоже есть свои берега. Это тучи живые, как настоящие тучи, то рассеиваются и

редуют¹, подобно туману, то сгущаются и темнеют, как грозовые облака. А вдруг оно, это облако, однажды высохнет и испарится? Ведь рассеиваются же настоящие облака!⁴

Орфография: безударные проверяемые и непроверяемые гласные в корне; проверяемые согласные в корне; буквы И, А после шипящих; Ъ разделительный; -тся и -ться в глаголах.

Пунктуация: запятая в сложном предложении и в предложении с однородными членами.

Осложнённое списывание

31. Озаглавьте текст. Разбейте текст на абзацы. Объясните лексическое значение выделенных слов.

Багульник — б..лотное растение. Это кустарник с бел..ми соцветиями, которые очен.. похож.. на зонтик. Л..п..стки цв..тков багульника настолько яркие, что св..ркают даже ноч..ю.¹ Когда цв..тёт багульник, б..лото кажет..ся в сн..гу. Даже з..мой¹ лист..я багульника (не) обл..тают и остают..ся з..лёными. Они словно (не) зам..чают наступления м..розов. Багульник коварен. Это ядовитое растение, и от его зап..ха кружит..ся г..л..ва. Растёт дурмящий кустарник по с..седству с голубикой. (61 слово)

(По материалам периодической печати)

Орфография: безударные проверяемые и непроверяемые гласные в корне; раздельное написание предлогов с другими словами; -тся и -ться в глаголах; разделительный Ъ; НЕ с глаголами; Ъ для обозначения мягкости согласных.

Пунктуация: запятая в сложном предложении.

32. Озаглавьте текст. Письменно объясните значение выделенных в тексте слов.

Я ст..ял на б..р..гу. Грус..ное оч..рование ночи привл..кало меня. Воздух был полон чуткой яс..ности и совсем (не) нарушался ноч..ными звуками. Он как будто застыл в пугли-

вом ожидании... Но стоит треснут.. л..дине, и м..розная
ноч.. вся содр..гнёт..ся и загудит. Камен.. оборвёт..ся из-под
м..ей н..ги — и надолго наполнит..ся чуткое м..лчание ночи
слухами и ре(з, с)кими ¹ отг..лосками. (60 слов)

(По В. Короленко)

Орфография: безударные проверяемые и непроверяемые гласные в корне; раздельное написание предлогов с другими словами; Ъ для обозначения мягкости согласных; НЕ с глаголами; проверяемые согласные в корне; -тся и -ться в глаголах.

Пунктуация: запятая в сложном предложении.

Тесты

33. Обведите номера правильных ответов.

1. Однозначным является слово:

- | | |
|------------|-------------|
| 1) тюль; | 3) гребень; |
| 2) корень; | 4) стрелка. |

2. Многозначным является слово:

- | | |
|---------------|------------|
| 1) изморозь; | 3) клетка; |
| 2) футболист; | 4) шарада. |

3. Слово *глубокий* (-ая, -ое) употреблено в прямом значении в словосочетании:

- | | |
|----------------------|---------------------|
| 1) глубокая рана; | 3) глубокая река; |
| 2) глубокое чувство; | 4) глубокая скорбь. |

4. Слово *лететь* употреблено в переносном значении в предложении:

- | | |
|-------------------|-------------------|
| 1) Птица летит. | 3) Время летит. |
| 2) Бабочка летит. | 4) Самолёт летит. |

Проверяемые умения: умение определять однозначные и многозначные слова; умение находить слова в прямом и переносном значении.

34. Обведите номера правильных ответов.

1. Однозначным является слово:

- | | |
|-------------|-------------|
| 1) ретивый; | 3) седой; |
| 2) золотой; | 4) книжный. |

2. Многозначным является слово:

- | | |
|--------------|--------------------|
| 1) тюлевый; | 3) синонимический; |
| 2) железный; | 4) лексический. |

3. Слово *холодный* употреблено в прямом значении в словосочетании:

- | | |
|---------------------|--------------------|
| 1) холодный ветер; | 3) холодный приём; |
| 2) холодный взгляд; | 4) холодная война. |

4. Слово *золотая* употреблено в прямом значении в словосочетании:

- | | |
|-------------------|----------------------|
| 1) золотая брошь; | 3) золотая молодёжь; |
| 2) золотая осень; | 4) золотой характер. |

Проверяемые умения: умение определять однозначные и многозначные слова; умение находить слова в прямом и переносном значении.

Морфемика. Орфография

Неосложнённое списывание

35. Озаглавьте текст. Разберите выделенные слова по составу. Подчеркните известные вам орфограммы в словах из первого предложения.

Леопард — воплощение **гибкости**, изящества и скрытности. Его привлекательная **пятнистая** шкура красивая и неповторимая. Она украшена розеткой из **черноватых** пятен с жёлтой сердцевинкой. Да ещё **янтарные** глаза в придачу! Такой наряд¹ помогает леопарду отлично маскироваться и

быть незаметным и среди травы, и в зарослях кустарника. А ещё он хитер и осторожен. Он мягко ходит¹ и бесшумно крадётся. (56 слов)

(По материалам периодической печати)

Орфография: безударные проверяемые и непроверяемые гласные в корне; -тся и -ться в глаголах.

Пунктуация: запятая в предложении с однородными членами.

36. Озаглавьте текст. Разберите выделенные слова по составу. Подчеркните известные вам орфограммы.

Опять **морозная** ночь. Утром на поле увидел группу уцелевших колокольчиков. На одном из них сидел шмель. Я сорвал колокольчик, шмель не слетел. Стряхнул шмеля, он упал. Я положил его под горячий луч, он ожил и **полетел**.

Красная стрекоза на моих глазах проснулась и **улетела**. И кузнечики в огромном числе посыпались из-под ног. Среди них были **голубоватые** и ярко-красные. (58 слов)

(По М. Пришвину)

Орфография: безударные проверяемые и непроверяемые гласные в корне; Ъ для обозначения мягкости согласных.

Пунктуация: запятая в сложном предложении.

37. Озаглавьте текст. Найдите в тексте и выпишите однокоренные слова. Определите способ их образования. Подчеркните известные вам орфограммы в словах из первого предложения. Объясните лексическое значение выделенных слов. Продолжите текст 2—3 предложениями.

Любовь к лесу родилась у меня в детстве⁴. Я никогда не забуду то лето, когда я впервые ехал на телеге с маленького полустанка в глубину Брянских лесов. Всё казалось мне удивительным и **таинственным**. Днём лесной край предстал передо мной во всей своей мощи и нетронутой красоте. Любимым занятием нас всех, мальчишек, было лазание на **веко-**

вые сосны. Оттуда, казалось, можно было дотянуться рукой до пышных летних облаков. (67 слов)

(По К. Паустовскому)

Орфография: безударные проверяемые и непроверяемые гласные в корне; Ъ для обозначения мягкости согласных; -тся и -ться в глаголах.

Пунктуация: запятая в сложном предложении.

38. Озаглавьте текст. Подберите однокоренные слова к выделенным словам. Определите способ образования этих слов. Найдите слова с чередованием в корне. Подчеркните известные вам орфограммы в словах из первого предложения. Продолжите текст 2—3 предложениями.

Река слегка искрилась под **серебристым** и **грустным** светом луны, которая стояла над горами. С дальнего берега ложилась густая тень, вдали неясно виднелись **береговые** сопки. Они уходили всё дальше и дальше и сопровождали плавные повороты Лены. Становилось жутко и грустно при виде этой огромной **ледяной** пустыни¹. (46 слов)

(По К. Паустовскому)

Орфография: безударные проверяемые и непроверяемые гласные в корне; проверяемые согласные в корне; Ъ для обозначения мягкости согласных.

Пунктуация: запятая в сложном предложении.

39. Найдите слова с орфограммой-буквой О—А в корне -лаг-/ -лож- и подчеркните их. Подчеркните другие известные вам орфограммы. Объясните лексическое значение выделенных слов.

1. Сотни бурливых ручейков торопятся к реке из-под прошлогодней опавшей листвы. Будто кто её тут разложил. (Н. Колпакова) 2. Проплыла бабочка-парусник, вытянув и сложив свой ¹ ласточковый хвост. (В. Набоков) 3. Я, махнув рукой на рассказы ² туземцев, полагался только на собственное чувство направления. (К. Паустовский) 4. От отца к нему

(Ване) перешли незлобивость, **расположение** к морям. (К. Паустовский). 5. На следующее утро сторож открыл комнату, где **располагались** вещи отца. (А. Гайдар) (55 слов)

Орфография: безударные проверяемые и непроверяемые гласные в корне; буквы О—А в корне -лаг-/-лож-.

Пунктуация: запятая в сложном предложении и в предложении с однородными членами.

40. Найдите слова с орфограммой-буквой О—А в корне -раст-/ -рос- и подчеркните их. Подчеркните известные вам орфограммы в словах из первого предложения. Объясните лексическое значение выделенных слов.

1. С давних времён этот город пропитался запахом **нефти** и совсем лишился растительности. 2. Лет тридцать назад один молодой охотник² отправился в лес на охоту и устроил засаду из поросли железняка. Через много лет ветви крепко срослись. 3. У берегов выросла стеклянная полоска льда¹. 4. Сосновые сухие леса по берегам перемешивались с зарослями ивы и ольхи. (И. Соколов-Микитов). 4. Озёрные берега заросли зелёными дубами и липами. (В. Солоухин). 5. На **дюнах** растёт трава, её зовут живучкой. (К. Паустовский) (66 слов)

Орфография: безударные проверяемые и непроверяемые гласные в корне; Ъ для обозначения мягкости согласных; буквы О—А в корнях -раст-/ -рос-.

Пунктуация: запятая в сложном предложении.

41. Найдите слова с орфограммой-буквой З и С на конце приставок и подчеркните их. Подчеркните другие известные вам орфограммы. Объясните лексическое значение выделенных слов.

1. Воробей истосковался за зиму по живой воде. 2. Каждая лужа — как распахнутая в ночное² небо окно. (Н. Сладков) 3. Кувшин треснул¹ и рассыпался на мелкие части. (К. Паустовский) 4. Пёс тихо и жалобно взвизгивал. Он настораживал **чуткие** уши и внимательно вглядывался в беспросветную серую мглу. (В. Короленко) 5. Дикобразов беспощадно истребляли. Люди охотились за иглами, которые шли на изготовление **безделушек**. (И. Соколов-Микитов) (50 слов)

Орфография: безударные проверяемые и непроверяемые гласные в корне; Ъ для обозначения мягкости согласных; З и С на конце приставок.

Пунктуация: запятая в сложном предложении.

42. Озаглавьте текст. Разбейте текст на абзацы. Объясните лексическое значение выделенных слов. Найдите слова с орфограммой-буквой З и С на конце приставок и подчеркните их. Подчеркните известные вам орфограммы в словах из первого предложения.

С трудом продираемся сквозь заросли ежевики, которая больно кусает нас за колени, выходим на опытный участок. Двухэтажные здания высятся посреди ровной площади. На заросшей травой поляне собака делает стойку¹. Я подхожу ближе. Из куста ежевики с громким криком свечою вырывается, отливает золотом старый фазан. Перед крыльцом здания цветы. Хотя наступила зима, ещё **пламенеют** бутоны роз. Зеленой шапкой возвышается над клумбой чайный² куст. Раньше на том месте, где раскинулся **опытный** участок, поднимался густой, непролазный лес. Пастухи, что спускались с гор, разбивали здесь свою временную кочевку. (84 слова)

(По И. Соколову-Микитову)

Орфография: безударные проверяемые и непроверяемые гласные в корне; Ъ для обозначения мягкости согласных; З и С на конце приставок; буквы О—А в корне -рос-/-раст-.

Пунктуация: запятая в сложном предложении и в предложении с однородными членами.

43. Найдите слова с орфограммой-буквой З и С на конце приставок и подчеркните их. Подчеркните известные вам орфограммы в словах из первого предложения. Объясните лексическое значение выделенных слов.

В один из морозных вечеров я был испуган восклицанием Михаила Ивановича. Оказалось, что мы оба заснули в возке. И когда проснулись, то увидели себя на льду, под каменис-

тым² берегом, в безлюдной местности. Колокольчика не было слышно, возок стоял неподвижно, лошади были распряжены, **ямщик** исчез, и Михайло Иванович протирал глаза с испугом и удивлением.

Вскоре недоумение наше рассеялось. Я взгляделся в ровный каменный берег, который уходил стеной вдаль и искрился под лучами полного месяца. Скоро тропинка исчезла, а в **расселинах** скал светился высокий крест якутской могилы... (85 слов)

(По В. Короленко)

Орфография: безударные проверяемые и непроверяемые гласные в корне; Ъ для обозначения мягкости согласных; З и С на конце приставок.

Пунктуация: запятая в сложном предложении и в предложении с однородными членами.

44. Озаглавьте текст. Разбейте текст на абзацы. Объясните лексическое значение выделенных слов. Найдите слова с орфограммой-буквой З и С на конце приставок и подчеркните их. Подчеркните известные вам орфограммы в словах из последнего предложения.

Мы были шагах в трёхстах от живого розового острова, когда птицы зашевелились. Они были **обеспокоены** приближением лодки. Птицы расправляли крылья, взлетали одна за другой, выстраивались в длинную² вереницу. Красная вереница отражалась в зеркальной глади залива, затейливо извивалась. Скоро она исчезла за горизонтом. Бесконечной лентой извивалась над заливом **вереница** чудесных птиц. Мы любовались этой картиной и долго следили, как на наших глазах рассеивается в воздухе очаровательный розовый остров¹. (67 слов)

(По И. Соколову-Микитову)

Орфография: безударные проверяемые и непроверяемые гласные в корне; Ъ для обозначения мягкости согласных; разделительный Ъ; З и С на конце приставок.

Пунктуация: запятая в сложном предложении и в предложении с однородными членами.

Осложнённое списывание

45. Найдите слова с нулевым окончанием. Разберите эти слова по составу. Определите значение нулевого окончания в каждом из этих слов. Объясните лексическое значение выделенных слов.

Как х..р..ша Москва в..сною,
Как х..р..ша в..сна в Москве!
Над этой пёстрою гр..мадой
Ден.. яркий блещет в с..неве.
Благоухан..я полон воздух,
Он веет мягкой т..плотой,
И упоител..ная **нега**
Несёт..ся сла(д, т)кою струей.
Всё дышит ж..зн..ю¹ и в..сел..ем,
Всё праз..нует цв..тущий май:
С..ды з..лёным ожерел..ем
Перепл..лись из края в край. (48 слов)

(П. Вяземский)

Орфография: безударные проверяемые и непроверяемые гласные в корне; Ъ для обозначения мягкости согласных; Ь раздельный; -тся и -ться в глаголах; проверяемые согласные в корне.

Пунктуация: запятая в сложном предложении.

46. Найдите слова с нулевым окончанием. Разберите эти слова по составу. Определите значение нулевого окончания в каждом из этих слов. Объясните лексическое значение выделенных слов.

С х..лмов Москвы вперяю очи
В ш..рокий, дал..ний¹ небосклон:
Монастыри, л..са и сёла
Кр..суют..ся со всех ст..рон.
Поившая своей в..лною
Д..вно м..нувшие в..ка,
Там в..ёт..ся светлой п..лосою
См..ренная Москва-река.

Её изгибами игриво
Об..яты жатвы и луга:
Карамзиным красноречиво
Её воспеты б..рега. (41 слово)
(П. Вяземский)

Орфография: безударные проверяемые и непроверяемые гласные в корне; Ъ для обозначения мягкости согласных; Ь разделительный; -тся и -ться в глаголах.

Пунктуация: запятая в предложении с однородными членами.

47. Обозначьте условия выбора орфограмм на месте пропусков букв. Объясните лексическое значение выделенных слов.

1. Я так ра..чувствовался, что к м..ему горлу даже подступил комок. (В. Губарев) 2. Я, махнув ¹ рукой на ра..сказы туземцев, полагался только на собственное чувство направления. 3. Мама очень ра..трогалась и даже (с, з)делала вид, будто (не) замечает, что я в ботинках лежу на д..ване. (В. Губарев) 4. Мален..кий городок был бе..звучен и бе..люден. (Н. Сладков) 5. Волшебник чуточку ра..сердился. ⁴ (В. Губарев) 6. По вечерам мы с Михалычем занимались не только ра..боркой, налаживанием рыболовных и охотничьих принадлежностей. (Г. Скребицкий) 7. Порывы тёплого ветра ра..качивали траву, и она шелестела бе..прерывно и ровно. (В. Губарев) (72 слова)

Орфография: буквы З и С на конце приставок.

Пунктуация: запятая в сложном предложении и в предложении с однородными членами.

48. Обозначьте условия выбора орфограмм на месте пропусков букв. Объясните лексическое значение выделенных слов.

1. Котята² подр..сли и стали вести самостоятельный образ жизни. 2. Нетерпение моё возр..стало. 3. Прибавила кукушка к пятку чужих¹ яичек своё шестое, а птенчиков не

полжюдины выр..сло, а всего один. (Н. Сладков) 4. Первый раз я встретил внучку Керн на сыпучем **косогоре**, где р..сли когда-то три знаменитые сосны. 5. Мы стояли, окружённые пышной тропической р..стительностью. (В. Губарев) 6. В самом деле тулуп, из которого успел я выр..сти, был немножко для него узок. (А. Пушкин) 7. Меж полем и дорогою густая липа выр..сла. (Н. Некрасов) (69 слов)

Орфография: буквы О—А в корне -раст-/-рос-.

Пунктуация: запятая в сложном предложении.

49. Обозначьте условия выбора орфограмм на месте пропусков букв. Объясните лексическое значение выделенного слова.

1. Генерал подош..л к нему сзади, крепкими руками взял за щ..ки и стал делать из его лицо кота. (Б. Зайцев) 2. Ночная бабочка, похожая на комок серого ш..лка-сырца, садится на ра..крытую книгу. (К. Паустовский) 3. Кругом пели, свистели и щ..лкали птицы, мощно шумел **прибой**. (В. Губарев) 4. В тишине я отч..тливо слышал нар..стающий шум морского прибоя. (В. Губарев) 5. Весной звонче белощ..кие² синички¹ поют. (Н. Сладков) 6. Тяж..лые шаги затихли: послышались лёгкие, торопливые. (Н. Сладков) 7. Мы почему-то говорим ш..потом — боимся спугнуть ра..свет. (К. Паустовский)

Орфография: буквы Ё—О после шипящих в корне; буквы З и С на конце приставок.

Пунктуация: запятая в предложении с однородными членами.

Словарные диктанты

50. Составьте словосочетания со словами. Обозначьте главное и зависимое слово.

Сл..гать, пол..жить, сл..жение, пол..гать, предл..гать, разл..жить, прил..гать, отл..жить, сл..гаемое, подл..жить, пол..жение, распол..гаться. (12 слов)

Орфография: буквы О—А в корне -лаг-/-лож-.

51. Составьте словосочетания со словами. Обозначьте главное и зависимое слово.

Р..стение, пор..сль, р..стительность, зар..сли, отр..сль, водор..сли, р..сток, выр..стить, ср..слись, подр..стать, р..сточек, разр..статься. (12 слов)

Орфография: буквы О—А в корне -раст-/-рос-.

52. Составьте словосочетания со словами. Обозначьте главное и зависимое слово.

Ш..рох, ш..лк, ш..в, ж..лтый, крыж..вник, пч..лка, капюш..н, ж..лудь, ж..рточка, ч..лка, прич..ска, ч..рствый. (12 слов)

Орфография: буквы Ё—О после шипящих в корне.

53. Составьте словосочетания со словами. Обозначьте главное и зависимое слово.

Ра..смотреть, и..давать, бе..радостный, ра..писной, ра..шевелить, и..мучиться, (с,з)дружиться, во..питать, ра..крыть, ра..жечь, бе..покоить, в..крикнуть. (12 слов)

Орфография: буквы З и С на конце приставок.

54. Составьте словосочетания со словами. Обозначьте главное и зависимое слово.

Ц..фра, (с) улиц.., традиц..я, ц..рк, ц..плёнок, акац..я, ц..ркуль, ц..ган, ц..кнуть, на ц..почках, ц..трус, лекц..я. (12 слов)

Орфография: буквы И—Ы после Ц.

Объяснительные диктанты

55. Придумайте начало текста. Озаглавьте текст. Разбейте текст на абзацы. Объясните лексическое значение выделенных слов.

Поч..ки ра..крывают..ся. Они ш..коладные² и с з..лёны-ми хв..стами. На каждом хв..сте в..сит бол..шая капля. Воз..мёш.. одну поч..ку, разотрёш.. между пал..цами. По-том долго пахн..т **ароматной** см..лой берёзы, тополя или че-рёмухи. Веч..р тёплый. Тиш..на. И вот начинает..ся ш..пот между дерев..ями. Б..рёза белая р..стёт рядом с другой бе-лой б..рёзой и с ней переш..птывает..ся. Осинка м..лодая вышла на п..ляну¹ и з..вёт к себе такую же з..лёную осинку. Черёмуха черёмухе под..ёт ветку с ра..крытыми поч..ками. Люди звуками перекл..каю..ся, а дерев..я перекл..кают..ся ароматом и ш..рохом. (78 слов)

(По М. Пришвину)

Орфография: безударные гласные в корне слова; буквы З и С на конце приставок; Ь для обозначения мягкости согласных; Ь после шипящих; буквы О—А в корнях -раст-/-рос-.

Пунктуация: запятая в сложных предложениях; запятая между однородными членами предложения.

56. Придумайте начало текста. Озаглавьте текст. Объясните лексическое значение выделенных слов.

Бледные р..зоватые² л..пестки отд..лялись от ч..шечек, плыли, грациозно круж..лись в воздухе. Они круж..лись, как кружат..ся мотыл..ки, и б..сшумно ни..падали на ра..стилавшуюся под дерев..ями тр..ву.

Жаркий воздух **нежился** в луч..х яркого со..нца. Ябл..ни¹ ст..яли тихие и сп..койные, а мохнатые шм..ли с окрас..кой в п..лоску бе..прерывно гудели п..вучим б..ском. Суетливые пч..лы св..ркали брюшками и таяли в бе..крайней с..неве хрустал..ного воздуха⁴. (57 слов)

(По А. Грину)

Орфография: безударные гласные в корне слова; буквы З и С на конце приставок; Ь для обозначения мягкости согласных; буквы О—Ё после шипящих в корне.

Пунктуация: запятая в сложных предложениях; запятая между однородными членами предложения.

57. Придумайте начало текста. Озаглавьте текст. Разбейте текст на абзацы. Объясните лексическое значение выделенных слов.

Старые б..рёзы цв..тут. З..лотистые с..рёжки скрывают от нас уже ра..крытые мален..кие л..сты. На м..лодых б..рёзах везде р..стут яркие з..лёные листики. Но лес весь серый или ш..коладный. В эту пору встр..чает..ся черёмуха и поражает св..ими бол..шими и яркими лист..ями. Кукушка п..ёт самым соч..ным ² гол..сом. Соловей учит..ся, настраи..вает..ся. Из-под ч..рной л..сной ¹ в..ды выб..вают..ся и ра..крывают..ся ж..лтые цв..ты. (55 слов)

(По М. Пришвину)

Орфография: безударные гласные в корне слова; буквы З и С на конце приставок; Ь для обозначения мягкости согласных; Ь разделительный; -тся и -ться; буквы О—Ё после шипящих в корне; буквы А—О в корнях -раст-/-рос-.

Пунктуация: запятая между однородными членами предложения.

58. Озаглавьте текст. Разбейте текст на абзацы. Объясните лексическое значение выделенных слов.

Моро(з,с) ещё на дв..ре. Но особый моро(з,с), в..сенний. С з..лёных осин к..пель, но капел..ки не дол..тают до з..мли, зам..рзают. На солнеч..ной ² ст..роне дерев..ев в..да бл..стит, а т..невая затянута матовым панц..рем л..да. Порыжели ивняки, ол..ховые зар..сли полиловели. Днём плавят..ся сн..га, ноч..ю пощ..лкивает моро(з,с). Пришла п..ра заяч..их

песен и х..роводов.⁴ Как зайц.. поют, по н..чам слышно. А как х..роводят, в темноте не видно. Но по следам всё понять можно. Шла пр..мая заяч..я тр..па. И вдруг закружила петлями! Не стр..шны им сейчас л..сиц..² и филины. Всю зиму ж..ли в страх..., прятались и м..лчали. Довольно! (91 слово)

(По Н. Сладкову)

Орфография: безударные гласные в корне; проверяемые согласные в корне; буквы О—Ё после шипящих в корне; буквы О—А в корне -рос-/-раст-; буквы И—Ы после Ц; -тся и -ться.

Пунктуация: запятая в сложных предложениях; запятая при однородных членах предложения.

Тесты

59. Обведите номер правильного ответа.

1. Слово *приморский* имеет состав:

1) $\square \quad \frown \quad \square$;

3) $\square \quad \frown \quad \wedge \quad \square$;

2) $\square \quad \wedge \quad \square$;

4) $\square \quad \frown \quad \wedge \quad \wedge \quad \square$.

2. Однокоренными являются слова:

1) лето — летом;

3) лето — атлет;

2) лето — летать;

4) лето — полёт.

3. Правильно выделен корень в слове:

1) $\widehat{\text{скользит}}$;

3) $\widehat{\text{светит}}$;

2) $\widehat{\text{скатит}}$;

4) $\widehat{\text{спасти}}$.

4. Суффикс -н- можно выделить в слове:

1) важный;

2) юный;

3) зимний;

4) синий.

5. Суффикс имеет уменьшительно-ласкательное значение в слове:

1) игрок;

3) десяток;

2) дубок;

4) моток (шерсти).

Проверяемые умения: умение определять состав слова; умение определять однокоренные слова; умение разбирать слово по составу; умение определять значение суффикса.

60. Обведите номер правильного ответа.

1. Слово *прибежал* имеет состав:

- 1) □ () ^ ^ ;
- 2) □ () ^ ^ □ ;
- 3) □ () ^ ^ ^ ;
- 4) () ^ ^ □ .

2. Однокоренными являются слова:

- 1) вода — водить;
- 2) вода — подводный;
- 3) вода — подвода;
- 4) вода — переводчик.

3. Правильно выделен корень в слове:

- | | |
|------------|------------|
| 1) победа; | 3) беда; |
| 2) обед; | 4) бедный. |

4. Приставки нет в слове:

- | | |
|--------------|--------------|
| 1) призвук; | 3) признать; |
| 2) призовой; | 4) призыв. |

5. Суффикс имеет уменьшительно-ласкательное значение в слове:

- | | |
|--------------|------------|
| 1) старик; | 3) прутик; |
| 2) черновик; | 4) дачник. |

Проверяемые умения: умение определять состав слова; умение определять однокоренные слова; умение разбирать слово по составу; умение определять значение суффикса.

61. Обведите номера правильных ответов.

1. Пропущена буква С в слове:

- | | |
|------------------|----------------|
| 1) ра..множить; | 3) ра..давать; |
| 2) ра..спросить; | 4) ра..водить. |

2. Пропущена буква О в слове:

- | | |
|----------------|-------------|
| 1) отр..стить; | 3) ч..рный; |
| 2) пол..жение; | 4) б..лкон. |

3. Пропущена буква И в слове:

- | | |
|----------------|------------|
| 1) ц..пляться; | 3) ц..фра; |
| 2) ц..плёнок; | 4) ц..на. |

4. Пропущена буква А в слове:

- | | |
|----------------|----------------|
| 1) п..дбежать; | 3) сл..гаемое; |
| 2) упл..тнить; | 4) р..стение. |

Орфография: буква З и С на конце приставок; буквы А и О в корнях -лаг-/-лож-; -раст-/-рос-; буквы О—Ё после шипящих в корне; буквы И—Ы после Ц.

62. Обведите номера правильных ответов.

1. Пропущена буква С в слове:

- | | |
|----------------|------------------|
| 1) зама..ка; | 3) ра..пустить; |
| 2) и..ложение; | 4) ра..бежаться. |

2. Пропущена буква А в слове:

- | | |
|----------------|---------------|
| 1) стр..чить; | 3) р..стение; |
| 2) прол..жить; | 4) к..стюм. |

3. Пропущена буква О в слове:

- | | |
|------------------------|----------------|
| 1) р..зобрать; | 3) нар..стать; |
| 2) пол..скать (бельё); | 4) к..бинет. |

4. Пропущена буква Ы в слове:

1) ц..рк;

3) лекц..я;

2) огурц..;

4) ц..почка (серебряная).

Орфография: буквы З и С на конце приставок; буквы А—О в корнях -лаг-/-лож-; -раст-/-рос-; буквы О—Ё после шипящих в корне; буквы И—Ы после Ц.

Имя существительное как часть речи

Неосложнённое списывание

63. Укажите морфологические признаки выделенных имён существительных: собственное или нарицательное, одушевлённое или неодушевлённое, род, склонение.

Город чудный, город древний,
Ты вместил в свои концы¹
И посадки, и деревни,
И палаты, и дворцы!
Опоясан лентой пашен,
Весь пестреешь ты в садах...
Сколько храмов, сколько башен
На семи твоих холмах! (33 слова)
(Ф. Глинка)

Орфография: безударные гласные в корне слова; проверяемые согласные в корне; И—Ы после Ц; Ъ для обозначения мягкости согласных.

Пунктуация: запятая при обращении; запятая между однородными членами.

64. Укажите морфологические признаки выделенных имён существительных: собственные или нарицательные, одушевлённые или неодушевлённые, род, склонение.

Льют на город **позолоту**
Солнца **рыжие лучи**.
И шагают на работу
Молодые **москвичи** ².
Смотрит **парень** из **Вьетнама**,
Как летит **наискосок**
Наш **московский**, **добрый самый**,
Чистый, **сахарный снежок**¹. (27 слов)
(М. Пляцковский)

Орфография: безударные гласные в корне; Ъ разделительный; Ь для обозначения мягкости согласных.

Пунктуация: запятая при однородных членах предложения; запятая в сложном предложении.

Осложнённое списывание

65. Подчеркните имена существительные, которые имеют форму только множественного или только единственного числа. Объясните лексическое значение выделенных слов.

1. Нат..рпелись птицы и звери от з..мы лиха. 2. Лопнуло у птиц и зв..рей т..рпение ². 3. Сойка от страха рот открывает, х..хол поднимает дыбом. Но голод для неё ещё стр..шней. 4. Видимо-невидимо птицы вокруг ж..лья. 5. Я узнал, что птицы вп..дают в какое-то странное **оцепенение**, если их положить спинкой вниз. Но у с..нички это получает..ся лучше всех и часто спасает её от неволи. 6. Это случилось з..мой: у меня запели лыжи! Я б..жал на лыжах по озеру, а лыж..³ пели, как птицы. 7. У всех день р..ждения — радост..³. А у клестят — б..да. Ну что за радост.. вылупит..ся зимой? Мороз, а ты целые сутки голышом. Один **затылок** пухом прикрыт. (102 слова)

(По Н. Сладкову)

Орфография: безударные гласные в корне; проверяемые согласные в корне; -тся и -ться; Ъ для обозначения мягкости согласных.

Пунктуация: запятая между однородными членами; запятая в сложном предложении.

66. Подчеркните имена существительные, которые имеют форму только единственного числа. Объясните лексическое значение выделенных слов.

1. Небо с..яет — глаз (не) поднять. И в этом с..янии л..тят с юга на север птич..и песни. 2. З..ма — тяжёлое время. Даже м..гучие звери прячут..ся в б..рлоги и норы. 3. Со..нце н..грело стог, и з..струилось от него т..пло. 4. Вн..зу, в глубокой т..мноте леса, зажурчал невидимый ручеёк. И весь лес стал полнит..ся чуть слышным шуршанием³, шорохом. 5. В густом ел..нике ч..рные ств..лы дерев..ев, за ними х..лодный ж..лтый закат. И уд..вител..ная тиш..на, когда слыш..шь собственное дыхание³. 6. Воробей, пока (не) прилетели скв..рцы, р..шил скворе..ник занять. Напыж..лся, поч..рикал для храбрости и нырнул в него. (86 слов)

(По Н. Сладкову)

Орфография: безударные гласные в корне; проверяемые согласные в корне; НЕ с глаголами; Ъ разделительный; О—Ё после шипящих в корне; Ъ для обозначения мягкости согласных; -тся и -ться.

Пунктуация: запятая в сложном предложении.

67. Озаглавьте текст. Разбейте текст на абзацы. Укажите падеж имён существительных. Подчеркните существительные как члены предложения.

Однажды мы п..ехали на рыбалку. Наша лошад.. весело б..жала по гла(д,т)кой д..роге. Мы проехали б..рёзовый лесок и вы..хали прямо к реч..ке.

На самом б..регу её находилась водяная² мел..ница. В этом месте реч..ка была запружена пл..тиной и разл..валась в ш..рокий¹ пруд. Ниже пл..тины находился глубокий мел..ничный омут. Справа от нас возвышалась пл..тина. Она (с,з)держивала всю массу в..ды. В..да прорывалась в щели пл..тины, била сил..ными ф..нтанами и с шумом падала прямо в омут. (71 слово)

(По Г. Скребицкому)

Орфография: безударные гласные в корне; проверяемые согласные в корне; Ъ для обозначения мягкости согласных.

Пунктуация: запятая между однородными членами.

68. Озаглавьте текст. Разбейте текст на абзацы. Укажите падеж имён существительных. Подчеркните существительные как члены предложения.

На другом б..регу омута стояла старая в..дяная мел..ница. Это был небол..шой дер..вянный дом..к. Одна ст..на его подх..дила к самой в..де. К ней были приделаны два огромных колеса с ш..рокими лопастями. Нижние их кр..я¹ погружалис.. в воду. Ст..на и толстые ст..лбы поддерживали к..лёса. Всё было покрыто з..лёными водорослями², они св..сали к самой воде. Вдруг огромные к..лёса дрогнули, зав..рочались. С них с шумом и плеском начали ст..кать целые потоки в..ды. Я всё это видел впервые и (не) мог оторват..ся от чудес..ного зрелища. (80 слов)

(По Г. Скребицкому)

Орфография: безударные гласные в корне; проверяемые согласные в корне; -тся и -ться; суффикс -ик; НЕ с глаголами; Ъ для обозначения мягкости согласных.

Пунктуация: запятая между однородными членами; запятая в сложном предложении.

Тесты

69. Обведите номера правильных ответов.

1. Данные слова являются именами существительными:

1) бег; 2) бегать; 3) бегодня.

2. Имена существительные имеют признак:

1) рода; 2) числа; 3) времени.

3. Имя существительное является обстоятельством в предложении:

1) Быстро пришла ночь.

2) Мы посмотрели фильм.

3) Мы захотели пойти в театр.

4. Одушевлённым является имя существительное:

1) толпа; 2) подруга; 3) группа.

5. Именем собственным является существительное:

1) (Д,д)еревня; 2) (К,к)авказ; 3) (П,п)ушкин.

6. В предложении *Мы пошли в школу* имя существительное имеет признак:

1) собственное;

4) Д.п.;

2) неодушевлённое;

5) ед.ч.

3) ж.р.;

Проверяемые умения: умение определять морфологические признаки имени существительного.

70. Установите соответствие:

1. Род

Имя существительное

1) м.р.

а) движение

2) ж.р.

б) армия

3) ср.р.

в) мышь

г) общество

д) лекторий

Ответы: 1) _____, 2) _____, 3) _____.

2. Число

Имя существительное

- 1) единственное
- 2) множественное

- а) листья
- б) каникулы
- в) средство
- г) простор
- д) детство

Ответы: 1) _____, 2) _____.

3. Окончание

Имя существительное

им.п. мн.ч.

- 1) -и(-ы)
- 2) -а(-я)

- а) повар..
- б) месяц..
- в) песн..
- г) учител..
- д) мысл..

Ответы: 1) _____, 2) _____.

4. Окончание

Имя существительное

род.п. мн.ч.

- 1)
- 2) -ов

- а) помидор..
- б) мест..
- в) макарон..
- г) офицер..
- д) сапог..

Ответы: 1) _____, 2) _____.

5. Склонение

Имя существительное

- 1) I
- 2) II
- 3) III

- а) совесть
- б) детвора
- в) Григорий
- г) пастбище
- д) дочь

Ответы: 1) _____, 2) _____, 3) _____

6. Падеж

Имя существительное

- 1) родительный
- 2) дательный
- 3) предложный

- а) о девочке
- б) об образовании
- в) радости
- г) деревни
- д) письму

Ответы: 1) _____, 2) _____, 3) _____.

Проверяемые умения: умение правильно определять морфологические признаки имени существительного.

Орфография

Осложнённое списывание

71. Укажите склонение выделенных имён существительных. Обозначьте условия выбора орфограмм на месте пропусков букв.

Заросшая д..рога ведёт через старый с..сновый лес. Он р..стёт на песчаных х..лмах, см..няющих друг друга с равномерност..ю ш..роких м..рских в..лов. Эти х..лмы — остатки л..дниковых наносов. На верш..нах их цв..тёт¹ много колокол..чиков, а н..зины сплошь зар..сли папоротником.

Потом начинается небол..шой уч..сток сырого берёзового² леса с бл..стящим мхом. Там всегда пахн..т палым л..стом, оставшимся на з..мле от прошлой осени. (57 слов)

(По К. Паустовскому)

Орфография: безударные гласные в корне; Ъ разделительный; О—А в корнях -рос-/-раст-.

Пунктуация: тире между подлежащим и сказуемым; запятая в сложном предложении.

72. Подчеркните имена существительные, имеющие форму только единственного числа. Обозначьте условия выбора орфограмм на месте пропуска букв.

1. На севере из-за гребня х..лмов поднималис.. белесова-
тые обл..ка. 2. Клубы пара выл..тали из гиган..ской груди,
бе..шумно прон..сились по небу³ и тихо уг..сали в глубокой
с..неве. 3. Ра..стояние умен..шало тол..ко силу, но не
яс..ность² звука. (В. Короленко) 4. Максим пел о горе-
мыч..ной своей доле, о з..лотой волюшке, о матери сырой
дуброве³. (А. Толстой) 5. Бледные розовые л..пестки медлен-
но отд..лялись от ч..щечек, плыли вниз¹, грациозно
круж..лись в прозрач..ном воздухе. (А. Грин) 6. Власть
ч..ловека над пр..родой стала р..сти гиган..скими ш..гами.
(И. Ефремов)

Орфография: безударные гласные в корне; проверяемые со-
гласные в корне; З и С на конце приставок; Ь для обозначения
мягкости на письме.

Пунктуация: запятая между однородными членами.

Словарные диктанты

73. Составьте словосочетания со словами. Обозначьте главное и
зависимое слово.

(Не)правда, (не)брежность, (не)вольник, (не)былица,
(не)приязнь, (не)урожай, в (не)решительности, (не)ряха,
(не)аккуратность, в квартал., о хвор., о керамик., на
глин., в киоск., об открытк., без бол., о растени., на ве-
ранд., о сторож., в санатори... (20 слов)

Орфография: НЕ с существительными; Е—И в окончаниях
имён существительных.

74. Составьте словосочетания со словами. Обозначьте главное и зависимое слово.

Разнос..ик, камен..ик, смаз..ик, фонар..ик, объезд..ик, прицеп..ик, съём..ик, груз..ик, танцов..ик, дружоч..к, карандаш..к, кусоч..к, ларч..к, подароч..к, сыноч..к, звоноч..к, кирпич..к, огонёч..к. (18 слов)

Орфография: буквы Щ и Ч в суффиксе -чик(-щик); гласные в суффиксах существительных -ек и -ик.

Объяснительные диктанты

75. Озаглавьте текст. Разбейте текст на абзацы. Объясните лексическое значение выделенных слов.

Я очен.. люблю эти пр..стые цв..ты — весёлые колокольч..ки. Выйд..шь из леса на заросший высокой тр..вой луг¹ и от рад..сти ахнешь: стол..ко красует..ся всевозможных цв..тов, похожих на праз..ничный хоровод. По всему з..лёному лугу б..леют ромашки, желтеют одуванч..ки, цв..тёт мыш..ный горош..к. А выше всех, всех веселее — л..ловые колокольч..ки. От лёгкого дыхания³ тёплого летнего² в..терка колыш..тся, кланяют..ся, неслышно зв..нят колокольч..ки, радос..но приветствуют гостя. Всё лето цв..тут, зв..нят колокольч..ки. Это зн..комые и милые цв..ты лугов и нашего леса³. (72 слова)

(По И. Соколову-Микитову)

Орфография: Е и И в окончаниях имён существительных; безударные гласные в корне слова; Е—И в суффиксах -ек и -ик; -тся и -ться; Ъ для обозначения мягкости согласных.

Пунктуация: запятая между однородными членами; запятая в сложном предложении.

76. Объясните лексическое значение выделенных слов.

В..сна, в..сна... Она чу..ствует..ся в дыхани.. ветра и в за-пах.. с..лёной м..рской в..ды. Особенно бли(з,с)ка она в дви-жени.. птич..их к..сяков, которые прол..тают на север к сво-им гнездов..ям.

Мы смотрим на птиц. Они вытягивают..ся паутинкой³, быстро машут крыл..ями³, летят стайками².

Вечером палубу, мачты, снасти обл..пили мален..кие ус-талые птич..ки. Они похож.. на жаворонков, пухлыми ко-мочками они с..дят на шлюпках. Иногда они вдруг срыва-ют..ся с весёлым чирикан..ем и серым облач..ком опять опускают..ся на судно. (77 слов)

(По И. Соколову-Микитову)

Орфография: буквы Е и И в окончаниях имён существитель-ных; безударные гласные в корне; проверяемые согласные в кор-не; Ъ разделительный; -тся и -ться.

Пунктуация: запятая между однородными членами; запятая в сложном предложении.

Тесты

77. Обведите номера правильных ответов.

1. У существительных женского рода на -ия окончание -и в:

- | | |
|----------|----------|
| 1) Р.п.; | 4) Т.п.; |
| 2) Д.п.; | 5) П.п. |
| 3) В.п.; | |

2. У существительных мужского рода на -ий и среднего рода на -ие окончание -и в:

- | | |
|----------|----------|
| 1) Р.п.; | 4) Т.п.; |
| 2) Д.п.; | 5) П.п. |
| 3) В.п.; | |

3. Буква **Е** пишется в окончании имени существительного:

1) (на) лекци..;

4) (об) уважени..;

2) (в) галере..;

5) (без) молодёж.. .

3) (на) блюд..;

4. Буква **И** пишется в окончании имени существительного:

1) (о) здоровь..;

4) (на) юбиле..;

2) (о) благополучи..;

5) (о) жизн.. .

3) (на) лини..;

Орфография: буквы **Е** и **И** в окончаниях имён существительных.

Имя прилагательное как часть речи

Неосложнённое списывание

78. Укажите род, число, падеж имён прилагательных. Подчеркните изученные орфограммы в словах из первого предложения. Объясните лексическое значение выделенного слова.

Мох колыхался под ногами, как пружинный матрас. Видно было, как подо мхом кругами расплывались волны. Показывались кривые и хилые сосенки, шевелились странные кочки с багульником.

Когда-то тут было небольшое озеро. Оно и сейчас тут, только сверху застелено моховым ковром. В ковре¹ тут и там неровные дыры — «окна». Вода в этих окнах будто чёрное стекло. Подойти к окнам почти невозможно: моховой² ковёр прогибается даже под собачьими лапами. (66 слов)

(По Н. Сладкову)

Орфография: безударные гласные в корне; -тся и -ться; Ъ разделительный.

Пунктуация: запятая в сложном предложении.

79. Образуйте возможные краткие формы прилагательных. Подчеркните изученные орфограммы. Объясните лексическое значение выделенного слова.

Хорошее место для гнезда выбрали себе скворцы — в щели сарая, под крышей. Крыша была **земляная**, и на ней, как на полянке, росла зелёная трава.

От дождя и ветра маленькие скворчата укрыты надёжно. Да вот беда — развелись в гнезде птичьи блохи. А скворцы — птички опрятные. Они любят купаться, чистить¹ свои пёрышки.

Однажды утром я увидел, что зелёная крыша сарая стала голубой! На ней густо закурчавилась молодая голубая травка. Этой травой скворцы выстлали своё гнездо. Тут же кусачие блохи начали выскакивать из гнезда.

Оказалось, что это была полынь. А запах полыни для блох очень страшен². (95 слов)

(По Н. Сладкову)

Орфография: безударные гласные в корне; Ъ для обозначения мягкости согласных; проверяемые согласные в корне.

Пунктуация: запятая между однородными членами; запятая в сложном предложении.

80. Образуйте возможные краткие формы имён прилагательных. Подчеркните изученные орфограммы в словах из первого предложения. Объясните лексическое значение выделенных слов.

Утром от широкого лона реки, от её неоглядных берегов, от синих **прибрежных** лесов веяло такую здоровую свежестью, такой ароматною влагою — крепким запахом дубовой зелени, что с каждым вздохом чувствовалось, как прибавля-

ется во всём организме молодости и крепости. Плавно и свободно шёл пароход², а навстречу ему как бы двигалась вся эта ширь многоводной реки; проходили зелёные рощи островов, там и сям тяжело плыли огромные **плоты**, а на них суетились люди, раздавались бойкие крики, говор и песни¹. (75 слов)

(По И. Бунину)

Орфография: безударные гласные в корне; окончания имён существительных; окончания имён прилагательных.

Пунктуация: запятая между однородными членами предложения; запятая в сложном предложении.

81. Определите род, число, падеж имён прилагательных. Подчеркните имена прилагательные как члены предложения. Подчеркните изученные орфограммы в словах из последнего предложения. Объясните лексическое значение выделенных слов.

День был ясный, летний. Сверху пекло. Возле поскотины клонились к земле рябенькие кукушкины слёзки. На длинных хрустких стеблях болтались из стороны в сторону синие колокольчики, и, наверное, только пчёлы слышали, как они звенели. Возле муравейника, на тёплой земле, лежали полосатые³ цветки-граммофончики. В голубые их рупоры совали головы шмели. Они надолго **замирали**, выставляли свои мохнатые зобы. Берёзовые листья блестели¹.

Леса на скалах стояли неподвижно, и железнодорожный³ мост в городе, который мы видели из села в ясную погоду, колыбался тонким **кружевцем**. (80 слов)

(По В. Астафьеву)

Орфография: безударные гласные в корне; проверяемые согласные в корне; Ъ для обозначения мягкости; Ь разделительный.

Пунктуация: запятая между однородными членами; запятая в сложном предложении.

Орфография

Осложнённое списывание

82. Обозначьте условия выбора орфограмм на месте пропуска букв.

1. В подлѐдн..м мире сейчас т..мно — ч..рная там з..ма.
2. Свеж..му³ воздуху (не) прос..чит..ся под лёд. 3. За з..му в..да в озере усохла, и лёд навис над тѐмн..й водой. 4. Я долго любовался бол..ш..й³ бабочкой. 5. В марте горят сн..га, всё усыпано солнеч..ной пыл..ю. На мартовск..м со..нце даже дерев..я загорают. 6. У чуж..й птиц..ки был совсем другой голосок. 7. В певуч..й капел..ке нельзя было увидеть старый след л..сы. 8. Все птиц.. сп..шат туда, где они впервые увид..ли син..е небо. (71 слово)

(По Н. Сладкову)

Орфография: безударные гласные в окончаниях прилагательных.

Пунктуация: запятая в сложном предложении.

83. Обозначьте условия выбора орфограмм на месте пропуска букв.

1. Бегают по липк..й пашне скв..рцы и крич..т чуж..м голосом. 2. Всё дал..ше и дал..ше отл..та..т от стога крапивница, пока однажды (не) дол..тит до первой больш..й проталины. Там и остаѐт..ся в..сну встр..чать. 3. Всю долгую зиму в л..сах и п..лях пахло свеж..м снегом. Сейчас отта..ли новые запахи. 4. Ч..рные³ пласты пашни пахнут свеж..й землѐй и вол..н..м ветром. В лесу пахнет прел..м листом и берѐзов..й³ корой. 5. Невидимой пахуч..й тропинкой торопя..ся к

цв..там первые пч..лы. 6. Ванятка сч..тал себя больш..м зна-
током птиц. Сегодня выш..л Ванятка из школы и видит: на
сам..м краю снегов..й лужи сидят три чуж..е незнакомые
птич..ки ростом с вороб..я. (94 слова)

(По Н. Сладкову)

Орфография: безударные гласные в окончаниях прилагатель-
ных.

Пунктуация: запятая в сложном предложении.

Словарные диктанты

84. Составьте словосочетания со словами. Обозначьте главное и
зависимое слово.

Трескуч.., пейзаж.., стрич.., помощ.., могуч.., малыш..,
роскош.., прилеч.., морж.., неуклюж.., сторож.., постич..,
обруч.., мощ.., пригож.., лож.., шипуч.., пересеч.., суш..,
шалаш.. . (20 слов)

Орфография: неупотребление Ъ на конце кратких прилага-
тельных с основной на шипящие; употребление Ъ на конце сущес-
твительных после шипящих; Ъ после шипящих в неопределённой
форме.

85. Составьте словосочетания со словами. Обозначьте главное и
зависимое слово.

Золот..м колоском, чёрн..й краской, над могуч..м дубом,
на интересн..й лекц.., в далёк..м селен.., с чуж..м пал..то, в
больш..м доме, из-за трескуч..го мороза. (21 слово)

Орфография: безударные гласные в окончаниях имён прилага-
тельных; безударные гласные в окончаниях имён существитель-
ных.

Объяснительные диктанты

86. Объясните лексическое значение выделенных слов.

В..да была прозрачна, всё видно до самого дна. И дно тоже видно, тол..ко оно было всё укрыто подводн..ми р..стениями с больш..ми ст..блями. На них пучками т..рчали в разн..е стороны тонк..е³ жёстк..е волосоч..ки. Михалыч сказал, что это элодея, или в..дяная³ чума, а зовёт..ся она так потому, что быстро зас..ряет любые больш..е в..доёмы.

Над в..дой прол..тали тоненьк..е стр..козы¹ с чудесн..ми прозрачн..ми крылышками. Называю..ся они «кр..сотки». (63 слова)

(По Г. Скребицкому)

Орфография: безударные гласные в окончаниях имён прилагательных; безударные гласные в корне; -тся и -ться; проверяемые согласные в корне.

Пунктуация: запятая в сложном предложении.

87. Объясните лексическое значение выделенных слов.

Осен..ю весь дом засыпан лист..ми, и в двух мален..ких комнатках становит..ся светло...

В доме я ночую ре(д, т)ко. Бол..шинство² ночей я провожу на дальн..х озёрах. Если остаюсь дома, то ночую в стар..й³ беседке в дальн..м углу сада. Она зар..сла дик..м виноградом. По утрам со..нце б..ёт в неё сквозь пурпурную, лиловую³, тёмно-зелёную и лимонную листву. Мне всегда кажется, что я просыпаюсь внутри¹ новогодн..й елки. (61 слово)

(По К. Паустовскому)

Орфография: безударные гласные в окончаниях имён прилагательных; дефис в сложных прилагательных; безударные гласные в корне; Ъ разделительный; проверяемые согласные в корне; -тся и -ться.

Пунктуация: запятая между однородными членами; запятая в сложном предложении.

Тесты

88. Обведите номера правильных ответов.

1. Прилагательные в мужском и среднем роде в творительном падеже единственного числа имеют окончание:

- 1) -ом; 2) -ем; 3) -им; 4) -ым.

2. Прилагательные в мужском и среднем роде в предложном падеже единственного числа имеют окончания:

- 1) -ом; 2) -ем; 3) -им; 4) -ым.

3. Окончание -ым (-им) имеет прилагательное в словосочетаниях:

- 1) (под) больш..м окном;
2) (на) коричнев..м столе;
3) (с) хорош..м настроением;
4) (под) бел..м снегом.

4. Окончание -ой (-ей) имеет прилагательное в словосочетаниях:

- 1) красив..й закат; 3) мелк..й бассейн;
2) южн..й растительности; 4) младш..й сестры.

5. Буква О пропущена в окончании прилагательного в словосочетаниях:

- 1) (к) чуж..му берегу;
2) пригож..го парня;
3) (о) больш..м путешествии;
4) хорош..м ребятам.

Орфография: окончание прилагательных.

89. Обведите номера правильных ответов.

1. Окончание -ым (-им) имеет прилагательное в словосочетаниях:

- 1) (об) интересн..м животном;
- 2) (с) интересн..м человеком;
- 3) (на) чист..м столе;
- 4) (за) чист..м стеклом.

2. Окончание -ом (-ем) имеет прилагательное в словосочетаниях:

- 1) (с) маленьк..м сыном;
- 2) о рыж..м котёнке;
- 3) (на) больш..м поле;
- 4) (под) тяжёл..м грузом.

3. Окончание -ой (-ей) имеет прилагательное в словосочетаниях:

- 1) (на) син..й глади;
- 2) (за) чуж..й спиной;
- 3) (за) дивн..м простором;
- 4) (за) соседн..м селом.

4. Буква О пропущена в прилагательном в словосочетаниях:

- 1) лилов..го цвета;
- 2) замечательн..м человеком;
- 3) елов..й шишки;
- 4) неожиданн..м криком.

5. Буква И пропущена в прилагательном в словосочетаниях:

- | | |
|-----------------------|----------------------|
| 1) рабоч..й недели; | 3) лишн..го билета; |
| 2) липк..ми пальцами; | 4) робк..м взглядом. |

Орфография: окончание прилагательных.

Глагол как часть речи

Неосложнённое списывание

90. Озаглавьте текст. Укажите вид глаголов, встречающихся в тексте. Подчеркните известные вам орфограммы в словах из последнего предложения. Объясните лексическое значение выделенных слов. Продолжите текст 2—3 предложениями.

Всё утро я ловлю рыбу. Я проверяю с лодки **перемёты**, которые поставил поперёк реки с вечера. Сначала идут пустые крючки. На них всю наживку съели¹ ерши. Но вот шнур натягивается, режет воду. В глубине возникает живой **серебряный**² блеск. Это ходит на крючке плоский лещ. За ним виден жирный окунь, потом — щурёнок с жёлтыми пронзительными глазами. Я вытаскиваю рыбу, она кажется ледяной. (60 слов)

(По К. Паустовскому)

Орфография: безударные гласные в корне; проверяемые согласные в корне; разделительный Ъ; Ь для обозначения мягкости согласных; -тся и -ться; О—Ё после шипящих в корне.

Пунктуация: запятая между однородными членами; запятая в сложном предложении.

91. Придумайте начало текста. Озаглавьте текст. Разбейте текст на абзацы. Укажите вид глаголов, встречающихся в тексте. Подчеркните известные вам орфограммы в словах из последнего предложения. Объясните лексическое значение выделенных слов.

Я включаю фонарь, иду в темноту. Лучик света скользит по песку и щебню. Ба! На земле звёзды! Зелёные изумруды! Целая **пригоршня** — восемь штук! Это глаза паука-тарангула. Не пожалела природа на паука глаз. Их восемь, и все светятся! А вот ползут по песку два красных рубина. Это глаза

ночной ящерицы-геккона. Геккон в зайчике света виляет хвостиком и протирает огненные глаза свои языком! Из-за чёрного камня выкатились вдруг два драгоценных камня. Камни тусклые, розовые, напоминают топазы. Они покатились, словно побежали по ступенькам. Это поскакал зайчик². Его испугали ночные шорохи. (90 слов)

(По Н. Сладкову)

Орфография: безударные гласные в корне; О—Ё после шипящих в корне.

Пунктуация: запятая между однородными членами.

92. Озаглавьте текст. Разбейте текст на абзацы. Укажите вид глаголов, встречающихся в тексте. Подчеркните известные вам орфограммы в словах из первого предложения.

Ночью над пустыней всплывает луна, а пески становятся вдруг голубыми. Всё словно погрузилось в прохладную тень. Заросли саксаула становятся кущами водорослей², а волны барханов кажутся волнами моря. Легко и прохладно после жары¹ дня. Я уйду в барханы, оглядываюсь на светлое пятнышко своей палатки. Она утонула в дымных кустах. Тишина. Голубые пески. Удивительный мир! (46 слов)

(По Н. Сладкову)

Орфография: безударные гласные в корне; А—О в корне -рос-/ -раст-; Ъ разделительный; Ь для обозначения мягкости согласных; -тся и -ться.

Пунктуация: запятая между однородными членами; запятая в сложном предложении.

93. Озаглавьте текст. Разбейте текст на абзацы. Укажите вид глаголов, встречающихся в тексте. Подчеркните известные вам орфограммы в словах из первого предложения. Объясните лексическое значение выделенных слов.

Нас в ущелье заманила вода. Она билась среди мёртвых жгучих камней и напоминала живую жилку. Мы упали на колени, **окунули** головы в воду и жадно стали пить. В пустыне быстро узнаёшь цену воды! Глубже в ущелье скалы становились **угрюмей** и выше. Скалы чёрные от загара. Они блестящие, похожи на стекло. Вычернило их солнце, отполировали песком ветры. Голубое небо отражается в чёрных скалах, и они отливают синью¹. (66 слов)

(По Н. Сладкову)

Орфография: безударные гласные в корне; О—Ё после шипящих в корне; Ъ разделительный.

Пунктуация: запятая между однородными членами; запятая в сложном предложении.

94. Образуйте неопределённую форму выделенных в тексте глаголов. Подчеркните в тексте глаголы в неопределённой форме. Подчеркните известные вам орфограммы в словах из первого предложения.

Как-то молодой петух **поранил** себе ногу и стал сильно прихрамывать. Дядя Саша посадил его в клетку к молодому ястребу. Сначала петушок **боялся** своего соседа, а потом **привык**. Кормили ¹ птиц вместе, но разными кормами. **Дали** петушку кличку Геркулес, а ястребу — Мамай. **Жили** они мирно. Но однажды задумал ястреб отнять корм у Геркулеса. Налетел он на него в распростёртыми крыльями, стал долбить клювом. Петушок² сначала попятился, но вдруг как ударит Мамай клювом! С тех пор Мамай не трогал Геркулеса. (78 слов)

(По Н. Никольскому)

Орфография: безударные гласные в корне; Ъ для обозначения мягкости согласных.

Пунктуация: запятая между однородными членами.

95. Образуйте неопределённую форму выделенных в тексте глаголов. Подчеркните в тексте глаголы в неопределённой форме. Подчеркните известные вам орфограммы в словах из последнего предложения.

В лесах становилось всё сумрачнее, всё тише. Наконец пошёл густой снег. Он таял в чёрной воде озера, щекотал лицо, порошил серым дымом леса.

Зима начала хозяйничать над землей, но под рыхлым снегом ещё можно найти свежие лесные² цветы. Надо только разгрести его руками. Мы знали, что с нами остались зимовать синицы¹. Зима показалась нам такой же прекрасной, как лето. (59 слов)

(По К. Паустовскому)

Орфография: безударные гласные в корне; Ъ для обозначения мягкости согласных; И—Ы после Ц; О—Ё после шипящих в корне.

Пунктуация: запятая между однородными членами; запятая в сложном предложении.

96. Озаглавьте текст. Разбейте текст на абзацы. Образуйте неопределённую форму выделенных глаголов. Подчеркните известные вам орфограммы в словах из первого предложения.

Лет тридцать назад один молодой охотник отправился в лес на охоту, устроил засаду из поросли деревьев. Он согнул и сплёл ветви так, что получился удобный для сиденья стул. На этом стуле охотник караулил кабанов. Охота была удачная. Охотник хорошо запомнил это место. Прошло много лет. Однажды охотник² набрёл на знакомое место. Посреди густо разросшихся деревьев он узнал свою старую засаду. Ветви крепко срослись. Стул, на котором он караулил кабанов, вырос. Долго стоял охотник под гигантским сросшимся стулом и вспоминал свои давние охотничьи удачи. (83 слова)

(По И. Соколову-Микитову)

Орфография: безударные гласные в корне; О—А в корнях -рос-/-раст-; Ъ разделительный.

Пунктуация: запятая между однородными членами; запятая в сложном предложении.

97. Образуйте неопределённую форму выделенных в тексте глаголов. Подчеркните известные вам орфограммы в словах из последнего предложения.

Я **поднялся** и посмотрел кругом. Река **скрылась** в чёрной мгле вечера. Луна ещё не поднималась, звёзды тихо мигали над Ветлугой. Неясные² берега **стояли**¹ во мгле. Они как будто прислушивались к шороху реки. Поверхность её была темна, только иногда **мерцали** и **исчезали** на бегущих струях дрожащие отражения звёзд. Порой игривая волна выскакивала на берег, бежала к нам, сверкала в темноте пеной. (61 слово)

(По В. Короленко)

Орфография: безударная гласная в корне; О—Ё после шипящих в корне; Ъ для обозначения мягкости согласных; НЕ с глаголами.

Пунктуация: запятая между однородными членами; запятая в сложном предложении.

98. Образуйте неопределённую форму выделенных в тексте глаголов. Подчеркните известные вам орфограммы в словах из первого предложения.

Каждый хорошо **знает**, что в путешествии прожитый день **наполняется** глубоким содержанием. Он похож на полную чашу. Настоящего путешественника не пугают трудности² и опасности. Они неизбежны в далёком пути. Путешественники терпеливо **переносят** неудобства и невзгоды. Сладко **спится** у костра в лесу, на берегу реки, на палубе корабля. Жизнь приобретает цену¹ и вес. Каждый час радуется новизной.

А сколько удивительных встреч, необычайных приключений ожидает путешественника в пути! (65 слов)

(По И. Соколову-Микитову)

Орфография: безударные гласные в корне; -тся и -ться; НЕ с глаголами.

Пунктуация: запятая между однородными членами; запятая в сложном предложении.

99. Образуйте неопределённую форму выделенных в тексте глаголов. Подчеркните известные вам орфограммы в словах из последнего предложения.

Каждый из вас **помнит** воздух после грозы. Он душист, свеж, полон озона. В лесах тоже **бушует** невидимая и неслышная вечная гроза и **расточает** по земле потоки свежего воздуха. Он целебен, он **удлиняет** жизнь, он **повышает** нашу жизненную силу. Он превращает механический процесс¹ дыхания в наслаждение. Как дышится в прогретых солнцем **сосновых**² лесах! Каждый помнит удивительное состояние безотчётной радости и силы, которое охватывает нас, когда мы попадаем в леса из душных городских домов. (72 слова)

(По К. Паустовскому)

Орфография: безударные гласные в корне; -тся и -ться; О—Ё после шипящих в корне; окончания глаголов.

Пунктуация: запятая между однородными членами; запятая в сложном предложении.

100. Образуйте неопределённую форму выделенных в тексте глаголов. Подчеркните известные вам орфограммы в словах из последнего предложения.

Заря **сияла** на востоке. Золотые ряды облаков ожидали солнца. Ясное утро, утренняя свежесть, роса¹, ветерок и пение птичек **наполняли** сердце Лиза младенческой веселос-

тию. Кажалось, что она не шла, а летела. Возле роши, которая стояла на рубеже отцовского владения², Лиза пошла тише. Здесь она должна была ожидать Алексея. Сердце её сильно билось. Лиза вошла в сумрак роши. Густой шум её приветствовал девушку. Весёлость её притихла. Она предавалась сладкой мечтательности.⁴ (73 слова)

(По А. Пушкину)

Орфография: безударные гласные в корне; проверяемые согласные в корне; НЕ с глаголами.

Пунктуация: запятая между однородными членами; запятая в сложном предложении.

101. Образуйте возможные формы прошедшего времени выделенных в тексте глаголов. Подчеркните известные вам орфограммы в словах из первого предложения.

Пучок¹ ковыля похож на страусиное² перо. Летом все эти метёлки, султанчики, перья поднимутся, загустеют, посебрят землю от горизонта до горизонта. Заволнуется ковыльная степь, как волнуется беспокойное море. Покатятся по морю горбатые волны с перламутровыми переливами. Задробится на волнах жемчужная рябь, заструится и потечёт горячая степь за горизонт. Ковыли клонятся, стелются, бьются, шарахаются, дрожат. Ковыли шипят, шелестят и шепчутся.⁴ А ветер падает на распахнутых крыльях, засвистывает. И сердце замирает от свободы и необъятности! (70 слов)

(По Н. Сладкову)

Орфография: безударные гласные в корне; И—Е в корне -мир-/мер-; проверяемые согласные в корне; -тся и -ться; З и С на конце приставок; окончания глаголов.

Пунктуация: запятая между однородными членами; запятая в сложном предложении.

102. Озаглавьте текст. Разбейте текст на абзацы. Образуйте возможные формы прошедшего времени выделенных в тексте глаголов. Подчеркните известные вам орфограммы в словах из последнего предложения.

Река течёт сквозь пустыню. Я плыву по реке. Ночь. Тишина. Необъятное звёздное² небо. Нет небу предела, а звёздам числа. Звёзды летят¹. Не падают, а летят мимо земли, размашисто перечёркивают небосклон, гаснут беззвучно. Но вот звук новый. Не шорох, не всплеск и не вздох. Далеко впереди слышится соловей. А вот и второй! Острова в темноте ещё не видно, а соловьи гремят. Их там десятки. Меня несёт прямо на соловьиный хор, который неистовствует между звёздами. (74 слова)

(По Н. Сладкову)

Орфография: безударные гласные в корне; проверяемые согласные в корне; Ъ и Ь разделительные; З и С на конце приставок; -тся и -ться; окончания глаголов.

Пунктуация: запятая между однородными членами; запятая в сложном предложении.

103. Озаглавьте текст. Разбейте текст на абзацы. Образуйте возможные формы будущего времени выделенных в тексте глаголов. Подчеркните известные вам орфограммы в словах из первого предложения.

Пустыня — это жёлтое и голубое. Голубое — это небо. Жёлтое — это пески. Пески лежат¹ повсюду: впереди, позади, справа, слева, вокруг. Сколько видит глаз и ещё дальше — за горизонтом. Земля насквозь прокалена солнцем. Звенящая глина растрескалась, похожа на мостовую. Это такыр. Топкое² болото засыпано белой солью. Это солончак. Сугробы золотого песка — барханы. И странные саксауловые леса... (52 слова)

(По Н. Сладкову)

Орфография: безударные гласные в корне; О—Ё после шипящих в корне; З и С на конце приставок; окончания глаголов.

Пунктуация: тире между подлежащим и сказуемым; двоеточие после обобщающего слова; запятая между однородными членами.

104. Озаглавьте текст. Разбейте текст на абзацы. Образуйте возможные формы будущего времени выделенных в тексте глаголов. Подчеркните известные вам орфограммы в словах из первого предложения.

Солнце **выжгло** пустынные предгорья. А давно ли была тут зелень, ярким цветом **цвёл** колючий бурьян? Сейчас над землёй нависла² раскалённая белая мгла. Всё обманчиво в этой белёсой мгле. Кустик травы вдруг шевельнётся и обернётся поджарой и быстрой лисичкой. Колючий бурьян выше пояса, а тронешь — бурьян бесшумно рассыпется в прах. Воды вокруг нет. Всё сгорело: трава, бурьян¹, кусты. Вокруг камень, пыль и миражи. (65 слов)

(По Н. Сладкову)

Орфография: безударные гласные в корне; проверяемые согласные в корне; Ъ разделительный; -тся и -ться; окончания глаголов.

Пунктуация: запятая между однородными членами; запятая в сложном предложении; двоеточие после обобщающего слова.

105. Озаглавьте текст.

Определите спряжение глаголов. Подчеркните известные вам орфограммы в словах из первого предложения. Объясните лексическое значение выделенных слов.

Мы пришли в долину в сумерках и ничего не успели разглядеть. А утром вдруг видим, что по всей долине синие озёра и холмы красных песков. Но глаза обманули нас. Не было в долине синих озёр, золотых песчаных берегов, красных холмов. Были цветы. В сырых впадинах синели незабудки. Они были такие яркие, такие синие, будто в них отразилось

весеннее небо. Озёра незабудок окружали золотые лютики.¹
А на сухих гривах горели маки. Вот так долина! (74 слова)

(По Н. Сладкову)

Орфография: безударные гласные в корне; проверяемые согласные в корне; НЕ с глаголами.

Пунктуация: запятая между однородными членами; запятая в сложном предложении.

106. Озаглавьте текст. Разбейте текст на абзацы. Определите спряжение глаголов. Подчеркните известные вам орфограммы в словах из первого предложения. Объясните лексическое значение выделенного слова.

Все мамы любят напоминать ребятам: «Мой руки перед едой! Помой яблоко!» А вот мамы енотов этого не делают. Порядочный енот не забудет помыть лапы или пищу перед едой. Была бы вода рядом! Отмоет, отполощет, ототрёт всё до блеска! Однажды одному еноту достался на обед кусочек² печенья. Он тут же принялся его полоскать и был бесконечно удивлён¹ и **ошарашен**, когда печенье растворилось в воде. За странную для зверя привычку всё мыть енот и получил своё интересное прозвище. Его называют енот-полоскун. (82 слова)

(По материалам периодической печати)

Орфография: безударные гласные в корне; проверяемые согласные в корне; З и С на конце приставок; НЕ с глаголами; окончания глаголов; Ъ разделительный.

Пунктуация: запятая между однородными членами; запятая в сложном предложении.

107. Определите, в форме какого лица и числа стоят глаголы-сказуемые. Подчеркните известные вам орфограммы в словах из первого предложения. Объясните лексическое значение выделенных слов.

Вещи из льна обладают удивительными **свойствами**. В доме всегда пахнет свежестью. Учёные говорят, что лён¹ сберегает² здоровье человека. Тот, кто спит на грубой льняной простыне, носит на теле льняную рубашку, вытирается льняным полотенцем, почти никогда не хворает **простудой**.

От льна, цветов, яблок в пушкинских комнатах всегда пахнет солнцем, чистотой, хотя в иной день через музей проходят тысячи людей. (58 слов)

(По С. Гейченко)

Орфография: безударные гласные в корне; проверяемые согласные в корне; Ъ для обозначения мягкости согласных; О—Ё после шипящих в корне; Ь разделительный; НЕ с глаголами.

Пунктуация: запятая между однородными членами; запятая в сложном предложении.

108. Определите, в форме какого лица и числа стоят глаголы-сказуемые. Подчеркните известные вам орфограммы в словах из первого предложения. Объясните лексическое значение выделенных слов.

Идёшь по сухим сосновым борам. На километры земля покрыта сухим мягким мхом. В просветах между соснами и берёзами лежит солнечный свет. Стаи птиц со свистом и лёгким шумом разлетаются в стороны.

Здесь есть леса сосновые, еловые, берёзовые, а также редкие пятна лип, вязов и дубов. В дубовых **перелесках** нет дорог. Они опасны² из-за муравьев. В **знойный** день пройти через дубовые заросли почти невозможно. Через минуту всё тело покроют рыжие муравьи¹. В дубовых зарослях бродят безобидные медведи, которых называют муравьятниками. Они расковыривают старые пни и слизывают муравьиные яйца. (87 слов)

(По К. Паустовскому)

Орфография: безударные гласные в корне; проверяемые согласные в корне; -тся и -ться; З и С на конце приставок; О—А в корнях -рос-/-раст-; окончания глаголов.

Пунктуация: запятая между однородными членами; знаки препинания в сложном предложении.

Тест

109. Обведите номера правильных ответов.

1. Глаголы в неопределённой форме не имеют признаков:

1) времени; 2) числа; 3) рода.

2. Можно определить лицо глагола:

1) шёл; 2) пойду; 3) спать.

3. Неопределённая форма может иметь окончание:

1) -ти; 2) -ть; 3) -чь.

4. Окончание правильно обозначено в глаголе:

1) нести; 2) беречь; 3) приходить.

Проверяемые умения: умение определять окончание неопределённой формы глагола.

110. Установите соответствие.

1. Время глагола

- 1) настоящее
- 2) будущее
- 3) прошедшее

Глагол

- а) застроим
- б) застраиваем
- в) застроили
- г) застраивали
- д) будем застраивать

Ответы: 1) _____, 2) _____, 3) _____.

2. Время глагола

- 1) настоящее
- 2) будущее
- 3) прошедшее

Формы изменения

- а) число
- б) лицо
- в) род

Ответы: 1) _____, 2) _____, 3) _____.

3. Форма прошедшего времени

- 1) посматривала
- 2) посмотрелась
- 3) смотрелась

Неопределённая форма

- а) посмотреть
- б) смотреть
- в) посматривать
- г) смотреться
- д) посмотреться

Ответы: 1) _____, 2) _____, 3) _____.

4. Форма глагола

- 1) 1-е л. мн.ч.
- 2) 3-е л. ед.ч.
- 3) 2-е л. мн.ч.

Глагол

- а) слышите
- б) любим
- в) спит
- г) отвечает
- д) верите

Ответы: 1) _____, 2) _____, 3) _____.

5. Неопределённая форма

- 1) сдать
- 2) сдавать

Форма будущего времени

- а) сдашь
- б) будут сдавать
- в) сдадут
- г) будет сдавать
- д) сдаст

Ответы: 1) _____, 2) _____.

Проверяемые умения: умение определять морфологические признаки глагола.

111. Обведите номера правильных ответов.

1. Спряжением глагола называется изменение его по:

- 1) родам и числам;
- 2) лицам и числам;
- 3) временам и числам.

2. Глагол I спряжения имеет окончание:

- 1) -ешь; 2) -ят; 3) -ите.

3. К I спряжению относится глагол:

- 1) гордиться; 2) расписать; 3) побледнеть.

4. Ко II спряжению относится глагол:

- 1) гнать; 2) бегать; 3) смешить.

5. Окончание I спряжения имеет глагол:

- 1) терп..т; 2) слуша..т; 3) стро..т.

6. Окончание II спряжения имеет глагол:

- 1) терп..т; 2) скаж..шь; 3) завис..т.

Проверяемые умения: умение определять безударные окончания глаголов.

Орфография

Осложнённое списывание

112. Укажите спряжение и время выделенных глаголов. Обозначьте условия выбора орфограмм на месте скобок и пропуска букв.

1. Вокруг дома у самого крыльца **ход..т** куропатки. **Посмотр..шь** в окно — совсем как домашние куры. 2. Иногда идёшь по лесу, задума..шься² и вдруг встан..шь. **Чувству..шь** запах. Пахн..т чем-то крепким. **Глян..шь** вверх — там жёлтые листья. 3. Кое-где желте..т запоздалый цветок¹. Ещё зелене..т на пастбищах подъеденная травка, такой она и под снег ляж..т. Ещё **держ..тся** изъеденный жучками лист на чёрной ольхе. 4. В окрестностях знойного города (не) увид..шь зелёного деревца. 5. В городе стро..тся артезианские колодцы, возвод..тся водохранилища для дождевой воды. 6. Мелким существом чувству..т себя в горах человек. (81 слово)

(По И. Соколову-Микитову)

Орфография: НЕ с глаголами; -тся и -ться; буквы Е—И в окончаниях глаголов; безударные гласные в корне; Ъ для обозначения мягкости согласных; Ь разделительный; О—Ё после шипящих в корне.

Пунктуация: запятая между однородными членами; запятая в сложном предложении.

113. Укажите спряжение глаголов. Обозначьте условия выбора орфограмм на месте пропуска букв и на месте скобок. Объясните лексическое значение выделенного слова.

1. Что написано пером, (не) выруб..шь топором. 2. (Не) зна..шь, где найдёшь, где потеряешь ². 3. Из песни слова (не) выкин..шь. 4. Хвастать — (не) косить, спина (не) болит. 5. Волков боят..ся — в лес (не) ходить. 6. Под лежащий камень вода (не) течёт¹. 7. Одна ласточка весны (не) делает. 8. Плох тот солдат, который (не) надеется быть генералом. (48 слов)

Орфография: НЕ с глаголами; -тся и -ться; окончания глаголов; безударные гласные в корне.

Пунктуация: запятая в сложном предложении.

114. Обозначьте вид и спряжение глаголов. Обозначьте условия выбора орфограмм на месте скобок. Объясните лексическое значение выделенных слов.

Прежде Ростов перед боем боялся. Теперь он (не) испытывал чувства страха. Не оттого он (не) боялся, что он привык к огню, а оттого, что он выучился управлять своей душой перед опасностью ². Сколько он ни старался, ни (не) навидел себя ¹ за трусость в первое время службы, он (не) мог этого достигнуть. С годами это сделалось само собой. (56 слов)

(По Л. Толстому)

Орфография: НЕ с глаголами; безударные гласные в корне.

Пунктуация: запятая между однородными членами; запятая в сложном предложении.

115. Обозначьте условия выбора орфограмм на месте пропуска букв. Объясните лексическое значение выделенного слова.

1. Книга — это духовное завещание одного поколения другому. Совет умирающего старца юноше, который начинает жить. (А. Герцен) 2. Весело пробирается² по узкой дорожке между двумя¹ стенами высокой ржи. 3. Быстро убрается сено, и под руками крестьян выстают на лугах высокие стега. (И. Соколов-Микитов) 4. Мы плывём серединой мелкого зорькального залива. (И. Соколов-Микитов) 5. Небо поспело, в нём уже зажигаются первые тусклые звёзды. (Г. Скребицкий) 6. К рассвету воздух уже обжигает лицо лёгким морозом. (К. Паустовский) (63 слова)

Орфография: буквы Е—И в корнях с чередованием; безударные гласные в корне; -тся и -ться.

Пунктуация: запятая между однородными членами; запятая в сложном предложении; тире между подлежащим и сказуемым.

Словарные диктанты

116. Составьте словосочетания со словами. Обозначьте главное и зависимое слово.

Вытравить, стравить, вытравить, выжечь, поджечь, растравить, заморить, блестать, постылить, расстылить, сжечь, отпечь, заморить, затравить, соборать, натравить, продраваться, растравить. (18 слов)

Орфография: буквы Е—И в корнях с чередованием.

117. Составьте словосочетания со словами. Обозначьте главное и зависимое слово.

Забываешь., видишь., лечь., смотришь., жечь., горишь., увлечёшься., улыбаешься., не сдаётся., боится., сливается.,

разбирает..ся, не отвлекает..ся, отправит..ся, брат..ся (за дело), съеш.., можеш.., возиш..ся. (18 слов)

Орфография: Ъ после шипящих в глаголах; -тся и -ться.

118. Составьте словосочетания со словами. Обозначьте главное и зависимое слово.

Обид..т (друзей), завис..т (от настроения), слыш..т (шум), ненавид..шь, задерж..шь, посмотри..шь, подпиш..т, потерп..шь, погон..шь, скле..шь, нарису..те, побре..шь, спил..шь, захоч..шь, заулыба..тся, выгоня..шь, леч..шь, наде..шься. (18 слов)

Орфография: безударные гласные в окончаниях глаголов I и II спряжения.

Объяснительные диктанты

119. Озаглавьте текст. Разбейте текст на абзацы. Объясните условия выбора изученных орфограмм.

Отчего у л..сы длинный² хвост? От любопытства! Не оттого же, что она сл..ды¹ свои будто хв..стом зам..тает. Длинным лисий хвост ст..новит..ся от любопытства. Начинает..ся всё с той поры, как прорежут..ся³ у л..сят гл..за. Гл..за пр..резались — и хв..сты сразу же начинают вытягиват..ся! Становят..ся всё длинней и длинней. Лисята тянут..ся, тянут..ся всё дальше и дальше. Хв..стишки их растягивают..ся. От любопытства, конечно. (62 слова)

(По Н. Сладкову)

Орфография: -тся и -ться; безударные гласные в корне; буквы З—С на конце приставок.

Пунктуация: запятая между однородными членами; запятая в сложном предложении.

120. Озаглавьте текст. Разбейте текст на абзацы. Объясните условия выбора изученных орфограмм.

За наш..м забором на запад и на север спускают..ся³ террасами ели и сосны. Они р..стут вольно. Вокруг них весёлый перелесок. Лес (с,з)бега..т вниз и внезапно ост..навливает..ся у реки, переход..т в з..лёный берег, по которому расст..ла..т..ся ковёр высокой травы. В этой тр..ве трудно (не) заметить п..ляны¹ одуванчиков, колокольцев, ромашки. Поближе к реке зам..рли голубые незабудки. Ранней² в..сной р..ка разл..ва..т..ся, проб..рает..ся на берега, ст..нов..т..ся м..гучей, ш..рокой. Наш берег крутой, и в разлив его р..ке (не) захв..тить. Но видно по прибрежным деревьям, что р..ка была когда-то многоводной. (84 слова)

(По К. Паустовскому)

Орфография: НЕ с глаголами, буквы Е—И в корнях с чередованием; безударные гласные в окончаниях глаголов I и II спряжения; -тся и -ться; безударные гласные в корне; Ъ для обозначения мягкости согласных.

Пунктуация: запятая между однородными членами; запятая в сложном предложении.

Тесты

121. Обведите номера правильных ответов.

1. НЕ пишется отдельно с глаголом:

- | | |
|------------------|-------------------|
| 1) (не)видеть; | 4) (не)доумевать; |
| 2) (не)годовать; | 5) (не)взлюбить. |
| 3) (не)думать; | |

2. Мягкий знак пишется в слове:

- | | |
|-----------------|----------------|
| 1) береч..ся; | 4) стрич..ся; |
| 2) случает..ся; | 5) вертит..ся. |
| 3) слушаеш..ся; | |

3. Мягкий знак пишется в слове:

- | | |
|-----------------|----------------|
| 1) молодёж..; | 4) прощат..ся; |
| 2) обижает..ся; | 5) обруч.. . |
| 3) сложиш..ся; | |

4. Буква Е пишется в слове:

- | | |
|-------------------|----------------|
| 1) отг..рать; | 4) зам..чать; |
| 2) зам..нирывать; | 5) подж..гать. |
| 3) зап..реть; | |

5. Буква Е пишется в слове:

- | | |
|----------------|----------------|
| 1) постро..л; | 4) выброс..л; |
| 2) ненавид..л; | 5) рассе..лся. |
| 3) обид..л; | |

6. Буква И пишется в слове:

- | | |
|-------------------|----------------|
| 1) отказыва..мся; | 4) вымокн..шь; |
| 2) гон..т; | 5) отглад..м. |
| 3) разыскива..т; | |

Орфография: НЕ с глаголами, Е и И в корнях с чередованием Ъ для обозначения грамматической формы, окончание глаголов.

122. Обведите номера правильных ответов.

1. НЕ пишется отдельно с глаголом в предложении:

- 1) Ему (не)сдобровать;
- 2) Он ничего (не)сказал;
- 3) Сегодня мы (не)торопимся;
- 4) Дети (не)хотели учиться.

2. Мягкий знак пропущен в слове:

- | | |
|--------------|------------|
| 1) стрич..; | 4) мяч..; |
| 2) мелоч..; | 5) жеч.. . |
| 3) стереч..; | |

3. Мягкий знак пропущен в слове в предложении:

- 1) Он позаботит..ся о брате;
- 2) Кошка любит умыват..ся;
- 3) Нам надо много тренироват..ся;
- 4) Всем пришлось поторопит..ся;
- 5) Свет часто отключает..ся.

4. Буква И пропущена в глаголе:

- | | |
|----------------|-------------|
| 1) терп..шь; | 4) бре..шь; |
| 2) слуша..шь; | 5) дыш..шь. |
| 3) постел..шь; | |

5. Буква Е пропущена в глаголе:

- | | |
|----------------|-----------------|
| 1) бл..стеть; | 4) зап..рать; |
| 2) заж..гать; | 5) расст..лать. |
| 3) заст..лить; | |

6. Буква И пропущена в глаголе:

- | | |
|-------------------|-----------------|
| 1) познаком..мся; | 4) наде..мся; |
| 2) увид..л; | 5) порыбач..ли. |
| 3) подн..ла; | |

Орфография: НЕ с глаголами, Е и И в корнях с чередованием, Ъ для обозначения грамматической формы, окончание глаголов.

Повторение

и систематизация изученного

Неосложнённое списывание

123. Озаглавьте текст. Разбейте текст на абзацы. Объясните лексическое значение выделенных слов. Найдите имена существительные, имена прилагательные и глаголы. Над существительными надпишите род, склонение, падеж, число; над прилагательными — падеж и число; над глаголами — лицо, число.

Мы упираемся длинным лёгким веслом, плывём серединой мелкого **зеркального** залива. **Февральское** солнце ослепитель-

но отражается в глади озера. Со всех сторон мы окружены птицами. Утки не подпускают нас на выстрел и удаляются незаметно. Хорошо любоваться на великое птичье раздолье! Ружья нетронуты лежат на дне лодки¹. Зыбкое **марево** высится над горизонтом⁴. Безбрежным кажется залив. (52 слова)

(По И. Соколову-Микитову)

Орфография: безударные проверяемые и непроверяемые гласные в корне; Ъ для обозначения мягкости согласных; Ь разделительный; -тся и -ться в глаголах.

Пунктуация: запятая при однородных членах предложения.

124. Озаглавьте текст. Разбейте текст на абзацы. Объясните лексическое значение выделенных слов. Найдите в тексте глаголы. Укажите время и лицо глаголов, выделите окончания.

После тяжёлого подъёма останавливаемся на привал вблизи ледников. Солнце слепит и слепит глаза. Резкий ветер обжигает лицо. Обширная **долина** раскрывается вниз. В дымке тумана видится голубая гладь озера. Вершины и хребты гор покрылись вечными снегами. Опытный спутник и **проводник** с привычной распорядительностью устраивается на привал. Его не волнует, не трогает чудесная панорама. Под навесом голой скалы синей струйкой извивается дым костра. С необычайной быстротой наступает ночь. (66 слов)

(По И. Соколову-Микитову)

Орфография: безударные проверяемые и непроверяемые гласные в корне; проверяемые согласные в корне; -тся и -ться в глаголах; Ъ для обозначения мягкости на письме.

Пунктуация: запятая в предложении с однородными членами.

Осложнённое списывание

125. Озаглавьте текст. Укажите род, склонение, падеж и число имён существительных; падеж и число имён прилагательных; лицо, число, род глаголов. Выделите окончания существительных и прилагательных. Объясните лексическое значение выделенных слов.

Однажды меня п..слали в лес за гр..бами. Я дошёл до лесу, набрал гр..бов и х..тел идти д..мой. Вдруг стало т..мно, п..шёл дожд.. и загр..мело. Я испугался и сел под бол..шой дуб. Блес..нула молния, гл..зам бол..но стало, и я зажмурился. Над головой что-то затр..щало и загр..мело. Потом что-то ударило меня в гол..ву. Я упал и л..жал, пока (не) перестал дожд.. . Когда я очнулся, по всему лесу капало с дерев..ев. Бол..шой дуб сл..мался, и из пня шёл дым. У меня на г..л..ве была ш..шка, она б..лела. Я нашёл шапку и поб..жал домой. (90 слов)

(По Л. Толстому)

Орфография: безударные проверяемые и непроверяемые гласные в корне; Ъ для обозначения мягкости согласных; Ь раздельный; проверяемые согласные в корне; гласные в приставках.

Пунктуация: запятая в сложном предложении и в предложении с однородными членами.

126. Озаглавьте текст. Подчеркните глаголы. Укажите время, лицо, род, число глаголов, выделите окончания. Объясните лексическое значение выделенных слов.

Ранней в..сной з..мля од..вае..ся в пышный з..лёный наряд. Одним из первых проб..вае..ся к свету невысокое растен..ице с сил..но рассечёнными лист..ями. Сначала на него можно (не) обратит.. внимания, но через несколько дней¹ на к..нце стебля нач..нёт распускат..ся цв..ток. Теперь от растения трудно **отвести взгляд**. Крупный ярко-жёлтый цв..ток **горит** в тр..ве з..л..тым огон..ком. Вот люди и прозвали растение златоцветом, а ещё называют го-риццветом. (60 слов)

(«Детская энциклопедия», «Аргументы и факты»)

Орфография: безударные проверяемые и непроверяемые гласные в корне; Ъ для обозначения мягкости согласных; Ь раздельный; НЕ с глаголами.

Пунктуация: запятая в сложном предложении и в предложении с однородными членами.

Тесты

127. Установите соответствие.

1. Часть речи

- 1) глагол
- 2) имя существительное

Признак

- а) отвечает на вопросы кто? что?
- б) обозначает действие
- в) изменяется по временам
- г) изменяется по падежам
- д) изменяется по лицам

Ответы: 1) _____, 2) _____.

2. Время

- 1) настоящее
- 2) прошедшее
- 3) будущее

Глагол

- а) играл
- б) играешь
- в) поиграл
- г) буду играть
- д) разыгрывает

Ответы: 1) _____, 2) _____, 3) _____.

3. Лицо

- 1) 1 лицо
- 2) 2 лицо
- 3) 3 лицо

Глагол

- а) течёт
- б) пишу
- в) слышим
- г) летаешь
- д) гуляют

Ответы: 1) _____, 2) _____, 3) _____.

4. Спряжение

- 1) I спряжение
- 2) II спряжение

Окончание

- а) -им
- б) -ут
- в) -ешь
- г) -ат
- д) -ете

Ответы: 1) _____, 2) _____.

Проверяемые умения: умение правильно определять грамматическую форму глагола.

128. Установите соответствие.

1. Часть речи

Признак

- 1) имя существительное
- 2) имя прилагательное

- а) род
- б) число
- в) падеж

Ответы: 1) _____, 2) _____.

2. Падеж

Вопрос

- 1) родительный
- 2) винительный
- 3) творительный

- а) кого?
- б) что?
- в) чего?
- г) кем?
- д) чем?

Ответы: 1) _____, 2) _____, 3) _____.

3. Имя существительное

Падеж

- 1) подружка
- 2) (в) тени
- 3) (под) кровать

- а) именительный
- б) родительный
- в) дательный
- г) винительный
- д) творительный
- е) предложный

Ответы: 1) _____, 2) _____, 3) _____.

4. Склонение

Имя существительное

- 1) I склонение
- 2) II склонение
- 3) III склонение

- а) (в) саду
- б) (до) темноты
- в) малышом
- г) ложь
- д) постройки

Ответы: 1) _____, 2) _____, 3) _____.

Проверяемые умения: умение правильно определять грамматическую форму глагола.

Ключи к диагностическим работам

3. 1. Жил-был на поле серенький Зайчик и жила Лисичка-Сестричка. 2. Вот пошли заморозки, полинял Зайка. 3. Натаскал Зайка лубочков, построил себе избу. 4. Пришла весна да согнала снег, ледяной дворец Лисы растаял да под гору и сбежал. 5. Вот заплакал Зайчик и пошёл куда глаза глядят, повстречал красного Петуха. 6. Лиса дверь приотворила и выскочила, а Петух поселился с Зайчиком в его избушке. 7. Зайка говорит: «Вряд ли, Петенька, ты Лису выгонишь».

4. 1. Снегурочка с дерева слезла, Жучка подбежала, всё личико облизала и повела девочку домой. 2. Пришло лето, поспели ягоды, зовут подружки Снегурочку в лес по ягоды. 3. Снегурочка сама просится ягодок побрать и на лес посмотреть. 4. Отпустили её старики, дали кузовок и пирожка кусок. 5. Ягодки девочки набрали, а Снегурочку в лесу потеряли. 6. День прошел, и настал вечер.

5.

1	2	3	4	5
1	2	1	2	2

6.

1	2	3	4	5
3	3	2	2	2

7.

1	2	3	4	5
1	2	3	3	2

10.

Хороши мои дела,
Вот что получается:
На цветке жужжит пчела,
А оса качается.

Ты взгляни на небеса
Сквозь стекло оконное,
К ночи выпадет роса,
Сойка будет сонная.

11. Синие тучи быстро передвигались. Становилось всё светлее и светлее. Ясно виднелась курчавая травка, которая засекает всегда по просёлочным дорогам. Она была ещё мокрая от вчерашнего дождя. Мокрые висячие ветви берёз качались от ветра и роняли светлые капли.

12.

1	2	3	4	5
1, 2	1, 2	2, 3	1, 3	2, 3

13. 1. Я бросаю в форточку кусочки хлеба для воробьёв. 2. Один воробей задрал голову, выпятил грудь и долбит этот же кусок сверху. 3. Хвост у воробьишки коротенький, загривок взъерошенный, на спине одно пёрышко сломано и торчит кверху. (Н. Носов). 4. Ночью рыбы под водой встречается в два раза больше, чем днём. 5. Ещё поют в зарослях соловьи, а под ногами в траве гудят шмели.

14. 1. В голубом небе сияло солнце. 2. В траве стрекотали кузнечики, в воздухе жужжали слепни, носились бабочки. 3. Шмель начал выкачивать нектар из цветка. 4. На самом солнцепеке пчёлы увидели высокий цветок иван-чая. 5. Ледники тают высоко в горах, ливни проливаются в верховьях рек.

17. Лесной, морозный, вершина, погасить, весенний, бревно, кольцо, роса, холмистый, вековой, часовой, светлеть, глядеть, смотреть, хватать.

18. Друг, гибкий, шефский, дерзкий, просьба, род, труд, косьба, ходьба, стриж, шалаш, столб, гвоздь, резкий, редкий.

19. Часовой, живой, щавель, шипы, площадь, жизнь, чудесный, щука, жираф, пощада, чахлый, шипеть, шинель, добыча, чувство.

20. Вьюнок, обезьяна, объезд, пьеса, серьёзный, друзья, разъярённый, ручьи, объяснить, съязвить, ружьё, семья, предъюбилейный, пьеса, съёмка.

21. Мышь, кирпич, (много) луж, полночь, товарищ, дочь, шалаш, мощь, дрожь, муж, (тихий) плач, чувствуешь, стричься, участвуешь, несёшься.

22. Выспаться, сбивается, закаляется, топчется, бороться, спускается, напечататься, добирается, одеваться, бьётся, рваться, дерёся, вьётся, засмеяться, разнесётся.

25.

1	2	3	4	5
3	2	3	3	4

26.

1	2	3	4	5
1	3	2	3	4

31. Багульник — болотное растение. Это кустарник с белыми соцветиями, которые очень похожи на зонтик. Лепестки цветков багульника настолько яркие, что сверкают даже ночью. Когда цветёт багульник, болото кажется в снегу.

Даже зимой листья багульника не облетают и остаются зелёными. Они словно не замечают наступления морозов.

Багульник коварен. Это ядовитое растение, и от его запаха кружится голова. Растёт дурманящий кустарник по соседству с голубикой.

32. Я стоял на берегу. Грустное очарование ночи привлекало меня. Воздух был полон чуткой ясности и совсем не нарушался ночными звуками. Он как будто застыл в пугливом ожидании... Но стоит треснуть льдине, и морозная ночь вся содрогнётся и загудит. Камень оборвётся из-под моей ноги — и надолго наполнится чуткое молчание ночи слухами и резкими отголосками.

33.

1	2	3	4
1	3	3	3

34.

1	2	3	4
4	2	2	1

45. Как хороша Москва весною,
Как хороша весна в Москве!
Над этой пёстрою громадой
День яркий блещет в синеве.
Благоуханья полон воздух,
Он веет мягкой теплотой,
И упоительная нега
Несётся сладкою струей.
Всё дышит жизнью и весельем,
Всё празднует цветущий май:
Сады зелёным ожерельем
Переплелись из края в край.

46. С холмов Москвы вперяю очи
В широкий, дальний небосклон:
Монастыри, леса и сёла
Красуются со всех сторон.
Поившая своей волною
Давно минувшие века,
Там вьётся светлой полосой
Смиренная Москва-река.
Её изгибами игриво
Объяты жатвы и луга:
Карамзиным красноречиво
Её воспеты берега.

47. 1. Я так расчувствовался, что к моему горлу даже подступил комок. (В. Губарев) 2. Я, махнув рукой на рассказы туземцев, полагался только на собственное чувство направления. 3. Мама очень растрогалась и даже сделала вид, будто не замечает, что я в ботинках лежу на диване. (В. Губарев) 4. Маленький городок был беззвучен и безлюден. (Н. Сладков) 5. Волшебник чуточку рассердился. (В. Губарев) 6. По вечерам мы с Михалычем занимались не только разборкой, налаживанием рыболовных и охотничьих принадлежностей. (Г. Скребницкий) 7. Порывы тёплого ветра раскачивали траву, и она шелестела непрерывно и ровно. (В. Губарев)

48. 1. Котята подросли и стали вести самостоятельный образ жизни. 2. Нетерпение моё возростало. 3. Прибавила кукушка к пятку чужих яичек своё шестое, а птенчиков не полжюдины вы-

росло, а всего один. (Н. Сладков) 4. Первый раз я встретил внучку Керн на сыпучем косогоре, где росли когда-то три знаменитые сосны. 5. Мы стояли, окружённые пышной тропической растительностью. (В. Губарев) 6. В самом деле тулуп, из которого успел я вырасти, был немножко для него узок. (А. Пушкин) 7. Меж полем и дорогою густая липа выросла. (Н. Некрасов)

49. 1. Генерал подошёл к нему сзади, крепкими руками взял за щёки и стал делать из его лицо кота. (Б. Зайцев) 2. Ночная бабочка, похожая на комок серого шёлка-сырца, садится на раскрытую книгу. (К. Паустовский) 3. Кругом пели, свистели и щёлкали птицы, мощно шумел прибой. (В. Губарев) 4. В тишине я отчётливо услышал нарастающий шум морского прибоя. (В. Губарев) 5. Весной звонче белощёкие синички поют. (Н. Сладков) 6. Тяжёлые шаги затихли: послышались лёгкие, торопливые. (Н. Сладков) 7. Мы почему-то говорим шёпотом — боимся спугнуть рассвет. (К. Паустовский)

50. Слагать, положить, сложение, полагать, предлагать, разложить, прилагать, отложить, слагаемое, подложить, положение, располагаться.

51. Растение, поросль, растительность, заросли, отрасль, водоросли, росток, вырастить, срослись, подрастать, росточек, разрастаться.

52. Шорох, шёлк, шов, жёлтый, крыжовник, пчёлка, капюшон, жёлудь, жёрдочка, чёлка, причёска, чёрствый.

53. Рассмотреть, издавать, безрадостный, расписной, расшевелить, измучиться, сдружиться, воспитать, раскрыть, разжечь, беспокоить, вскрикнуть.

54. Цифра, (с) улицы, традиция, цирк, цыплёнок, акация, циркуль, цыган, цыкнуть, на цыпочках, цитрус, лекция.

55. Почки раскрываются. Они шоколадные и с зелёными хвостами. На каждом хвосте висит большая капля.

Возьмёшь одну почку, разотрёшь между пальцами. Потом долго пахнет ароматной смолой берёзы, тополя или черёмухи.

Вечер тёплый. Тишина. И вот начинается шёпот между деревьями. Берёза белая растёт рядом с другой белой берёзой и с ней пе-

решёптывается. Осинка молодая вышла на поляну и зовёт к себе такую же зелёную осинку. Черёмуха черёмухе подаёт ветку с раскрытыми почками.

Люди звуками перекликаются, а деревья перекликаются ароматом и шорохом.

56. Бледные розоватые лепестки отделялись от чашечек, плыли, грациозно кружились в воздухе. Они кружились, как кружатся мотыльки, и бесшумно ниспадали на расстилавшуюся под деревьями траву.

Жаркий воздух нежился в лучах яркого солнца. Яблони стояли тихие и спокойные, а мохнатые шмели с окраской в полоску беспрерывно гудели певучим баском. Суетливые пчёлы сверкали брюшками и таяли в бескрайней синеве хрустального воздуха.

57. Старые берёзы цветут. Золотистые серёжки скрывают от нас уже раскрытые маленькие листы. На молодых берёзах везде растут яркие зелёные листики. Но лес весь серый или шоколадный. В эту пору встречается черёмуха и поражает своими большими и яркими листьями.

Кукушка поёт самым сочным голосом. Соловей учится, настраивается. Из-под чёрной лесной воды выбиваются и раскрываются жёлтые цветы.

58. Мороз ещё на дворе. Но особый мороз, весенний. С зелёных осин капель, но капельки не долетают до земли, замерзают.

На солнечной стороне деревьев вода блестит, а тeneвая затянута матовым панцирем льда.

Порыжели ивняки, ольховые заросли полиловели. Днём плавятся снега, ночью пощёлкивает мороз. Пришла пора заячьих песен и хороводов.

Как зайцы поют, по ночам слышно. А как хороводят, в темноте не видно.

Но по следам всё понять можно. Шла прямая заячья тропа. И вдруг закружила петлями!

Не страшны им сейчас лисицы и филины. Всю зиму жили в страхе, прятались и молчали. Довольно!

59.

1	2	3	4	5
3	1	2	3	2

60.

1	2	3	4	5
2	2	3	2	3

61.

1	2	3	4
2	2	3	3

62.

1	2	3	4
3	3	2	2

65. 1. Натерпелись птицы и звери от зимы лиха. 2. Лопнуло у птиц и зверей терпение. 3. Сойка от страха рот открывает, хохол поднимает дыбом. Но голод для неё ещё страшней. 4. Видимо-невидимо птицы вокруг жилья. 5. Я узнал, что птицы впадают в какое-то странное оцепенение, если их положить спинкой вниз. Но у синички это получается лучше всех и часто спасает её от неволи. 6. Это случилось зимой: у меня запели лыжи! Я бежал на лыжах по озеру, а лыжи пели, как птицы. 7. У всех день рождения — радость. А у клестят — беда. Ну что за радость вылупиться зимой? Мороз, а ты целые сутки голышом. Один затылок пухом прикрыт.

66. 1. Небо сияет — глаз не поднять. И в этом сиянии летят с юга на север птичьи песни. 2. Зима — тяжёлое время. Даже могучие звери прячутся в берлоги и норы. 3. Солнце нагрело стог, и заструилось от него тепло. 4. Внизу, в глубокой темноте леса, зажурчал невидимый ручеёк. И весь лес стал полниться чуть слышным шуршанием, шорохом. 5. В густом ельнике чёрные стволы деревьев, за ними холодный жёлтый закат. И удивительная тишина, когда слышишь собственное дыхание. 6. Воробей, пока не прилетели скворцы, решил скворечник занять. Напыжился, почирикал для храбрости и нырнул в него.

67. Однажды мы поехали на рыбалку. Наша лошадь весело бежала по гладкой дороге. Мы проехали берёзовый лесок и выехали прямо к речке.

На самом берегу её находилась водяная мельница. В этом месте речка была запружена плотиной и разливалась в широкий пруд. Ниже плотины находился глубокий мельничный омут.

Справа от нас возвышалась плотина. Она сдерживала всю массу воды. Вода прорывалась в щели плотины, била сильными фонтанами и с шумом падала прямо в омут.

68. На другом берегу омута стояла старая водяная мельница. Это был небольшой деревянный домик. Одна стена его подходила к самой воде. К ней были приделаны два огромных колеса с широкими лопастями. Нижние их края погружались в воду.

Стена и толстые столбы поддерживали колеса. Всё было покрыто зелёными водорослями, они свисали к самой воде.

Вдруг огромные колёса дрогнули, заворочались. С них с шумом и плеском начали стекать целые потоки воды.

Я всё это видел впервые и не мог оторваться от чудесного зрелища.

69.

1	2	3	4	5	6
1, 3	1, 2	3	2	2, 3	2, 3, 5

70.

1	2	3	4	5	6
1) Д	1) В, Г, Д	1) Б, В, Д	1) Б, В, Д	1) Б	1) В, Г
2) Б, В	2) А, Б	2) А, Г	2) А, Г	2) В, Г	2) В, Д
3) А, Г				3) А, Д	3) А, Б, В

71. Заросшая дорога ведёт через старый сосновый лес. Он растёт на песчаных холмах, сменяющих друг друга с равномерностью широких морских валов. Эти холмы — остатки ледниковых наносов. На вершинах их цветёт много колокольчиков, а низины сплошь заросли папоротником.

Потом начинается небольшой участок сырого берёзового леса с блестящим мхом. Там всегда пахнет палым листом, оставшимся на земле от прошлой осени.

72. 1. На севере из-за гребня холмов поднимались белесоватые облака. 2. Клубы пара вылетали из гигантской груди, бесшумно проносились по небу и тихо угасали в глубокой синеве. 3. Расстояние уменьшало только силу, но не ясность звука. (В. Короленко) 4. Максим пел о горемычной своей доле, о золотой волюшке, о ма-

тери сырой дуброве. (А. Толстой) 5. Бледные розовые лепестки медленно отделялись от чашечек, плыли вниз, грациозно кружились в прозрачном воздухе. (А. Грин) 6. Власть человека над природой стала расти гигантскими шагами. (И. Ефремов)

73. Неправда, небрежность, невольник, небылица, неприязнь, неурожай, в нерешительности, неряха, неаккуратность, в квартале, о хвори, о керамике, на глине, в киоске, об открытке, без боли, о растении, на веранде, о стороже, в санатории.

74. Разносчик, каменщик, смазчик, фонарщик, объездчик, прицепщик, съёмщик, грузчик, танцовщик, дружочек, карандашник, кусочек, ларчик, подарочек, сыночек, звоночек, кирпичик, огонёчек.

75. Я очень люблю эти простые цветы — весёлые колокольчики. Выйдешь из леса на заросший высокой травой луг и от радости ахнешь: столько красуется всевозможных цветов, похожих на праздничный хоровод. По всему зелёному лугу белеют ромашки, желтеют одуванчики, цветёт мышиный горошек. А выше всех, всех веселее — лиловые колокольчики. От лёгкого дыхания тёплого летнего ветерка колышутся, кланяются, неслышно звенят колокольчики, радостно приветствуют гостя.

Всё лето цветут, звенят колокольчики. Это знакомые и милые цветы лугов и нашего леса.

76. Весна, весна... Она чувствуется в дыхании ветра и в запахе солёной морской воды. Особенно близка она в движении птичьих косяков, которые пролетают на север к своим гнездовьям.

Мы смотрим на птиц. Они вытягиваются паутинкой, быстро машут крыльями, летят стайками.

Вечером палубу, мачты, снасти облепили маленькие усталые птички. Они похожи на жаворонков, пухлыми комочками они сидят на шлюпках. Иногда они вдруг срываются с весёлым чириканьем и серым облачком опять опускаются на судно.

77.

1	2	3	4
1, 2, 5	5	2, 3	2, 3, 5

82. 1. В подлёдном мире сейчас темно — чёрная там зима. 2. Свежему воздуху не просочиться под лёд. 3. За зиму вода в озере усохла, и лёд навис над тёмной водой. 4. Я долго любовался большой бабочкой. 5. В марте горят снега, всё усыпано солнечной пылью. На мартовском солнце даже деревья загорают. 6. У чужой птички был совсем другой голосок. 7. В певучей капельке нельзя было увидеть старый след лисы. 8. Все птицы спешат туда, где они впервые увидели синее небо.

83. 1. Бегают по липкой пашне скворцы и кричат чужим голосом. 2. Всё дальше и дальше отлетает от стога крапивница, пока однажды не долетит до первой большой проталины. Там и остаётся весну встречать. 3. Всю долгую зиму в лесах и полях пахло свежим снегом. Сейчас оттаяли новые запахи. 4. Чёрные пласты пашни пахнут свежей землёй и вольным ветром. В лесу пахнет прелым листом и берёзовой корой. 5. Невидимой пахучей тропинкой торопятся к цветам первые пчёлы. 6. Ванятка считал себя большим знатоком птиц. Сегодня вышел Ванятка из школы и видит: на самом краю снеговой лужи сидят три чужие незнакомые птички ростом с воробья.

84. Трескуч, пейзаж, стричь, помощь, могуч, малыш, роскошь, прилечь, морж, неуклюж, сторож, постичь, обруч, мощь, пригож, ложь, шипуч, пересечь, сушь, шалаш.

85. Золотым колоском, чёрной краской, над могучим дубом, на интересной лекции, в далёком селении, с чужим пальто, в большом доме, из-за трескучего мороза.

86. Вода была прозрачна, всё видно до самого дна. И дно тоже видно, только оно было всё укрыто подводными растениями с большими стеблями. На них пучками торчали в разные стороны тонкие жёсткие волосочки. Михалыч сказал, что это элодея, или водяная чума, а зовётся она так потому, что быстро засоряет любые большие водоёмы.

Над водой пролетали тоненькие стрекозы с чудесными прозрачными крылышками. Называются они «красотки».

87. Осенью весь дом засыпан листьями, и в двух маленьких комнатках становится светло...

В доме я ночую редко. Большинство ночей я провожу на дальних озёрах. Если остаюсь дома, то ночую в старой беседке в дальнем углу сада. Она заросла диким виноградом. По утрам солнце бьёт в неё сквозь пурпурную, лиловую, тёмно-зелёную и лимонную листву. Мне всегда кажется, что я просыпаюсь внутри новогодней ёлки.

88.

1	2	3	4	5
3, 4	1, 2	1, 3, 4	2, 4	1, 3

89.

1	2	3	4	5
2, 4	2, 3	1, 2	1, 3	2, 4

109.

1	2	3	4
1, 2, 3	2	1, 2	1

110.

1	2	3	4	5
1) Б 2) А, Д 3) В, Г	1) А, Б 2) А, Б 3) А, В	1) В 2) Д 3) Г	1) Б 2) В, Г 3) А, Д	1) А, В, Д 2) Б, Г

111.

1	2	3	4	5	6
2	1	2, 3	1, 3	2	1, 3

112. 1. Вокруг дома у самого крыльца ходят куропатки. Посмотришь в окно — совсем как домашние куры. 2. Иногда идёшь по лесу, задумаешься и вдруг встанешь. Чувствуешь запах. Пахнет чем-то крепким. Глянешь вверх — там жёлтые листья. 3. Кое-где желтеет запоздалый цветок. Ещё зеленеет на пастбищах подъеденная травка, такой она и под снег ляжет. Ещё держится изъ-

еденный жучками лист на чёрной ольхе. 4. В окрестностях знойного города не увидишь зелёного деревца. 5. В городе строятся артезианские колодцы, возводятся водохранилища для дождевой воды. 6. Мелким существом чувствует себя в горах человек.

113. 1. Что написано пером, не вырубишь топором. 2. Не знаешь, где найдёшь, где потеряешь. 3. Из песни слова не выкинешь. 4. Хвастать — не косить, спина не болит. 5. Волков бояться — в лес не ходить. 6. Под лежащий камень вода не течёт. 7. Одна ласточка весны не делает. 8. Плох тот солдат, который не надеется быть генералом.

114. Прежде Ростов перед боем боялся. Теперь он не испытывал чувства страха. Не оттого он не боялся, что он привык к огню, а оттого, что он выучился управлять своей душой перед опасностью. Сколько он ни старался, ни ненавидел себя за трусость в первое время службы, он не мог этого достигнуть. С годами это сделалось само собой.

115. 1. Книга — это духовное завещание одного поколения другому. Совет умирающего старца юноше, который начинает жить. (А. Герцен) 2. Весело пробираться по узкой дорожке между двумя стенами высокой ржи. 3. Быстро убирается сено, и под руками крестьян вырастают на лугах высокие стога. (И. Соколов-Микитов) 4. Мы упираемся длинным лёгким веслом, плывём серединой мелкого зеркального залива. (И. Соколов-Микитов) 5. Небо посинело, в нём уже зажигаются первые тусклые звёзды. (Г. Скребицкий) 6. К рассвету воздух уже обжигает лицо лёгким морозом. (К. Паустовский)

116. Вытирать, стирать, вытереть, выжигать, поджигать, растереть, замереть, блистать, постелить, расстелить, сжигать, отпереть, замирать, затереть, собирать, натереть, продираться, растирать.

117. Забываешь, видишь, лечь, смотришь, жечь, горишь, увлечься, улыбаешься, не сдаваться, боится, сливаться, разбирается, не отвлекается, отправиться, браться (за дело), съешь, можешь, возишься.

118. Обидит (друзей), зависит (от настроения), слышит (шум), ненавидишь, удержишь, посмотришь, подпишет, потерпишь, по-

гонишь, склеишь, нарисуете, побреешь, спилишь, захочешь, заулыбаешься, выгоняешь, лечишь, надеешься.

119. Отчего у лисы длинный хвост? От любопытства! Не оттого же, что она следы свои будто хвостом замечает. Длинным лисий хвост становится от любопытства.

Начинается всё с той поры, как прорежутся у лисят глаза. Глаза прорезались — и хвосты сразу же начинают вытягиваться! Становятся всё длинней и длинней.

Лисята тянутся, тянутся всё дальше и дальше. Хвостышки их растягиваются. От любопытства, конечно.

120. За нашим забором на запад и на север спускаются террасами ели и сосны. Они растут вольно. Вокруг них весёлый перелесок. Лес сбегает вниз и внезапно останавливается у реки, переходит в зелёный берег, по которому расстилается ковёр высокой травы.

В этой траве трудно не заметить поляны одуванчиков, колокольцев, ромашки. Поближе к реке замерли голубые незабудки.

Ранней весной река разливается, пробирается на берега, становится могучей, широкой. Наш берег крутой, и в разлив его реке не захватить. Но видно по прибрежным деревьям, что река была когда-то многоводной.

121.

1	2	3	4	5	6
1, 3	1, 3, 4	1, 3, 4	3, 4	2, 3	2, 5

122.

1	2	3	4	5	6
2, 3, 4	1, 2, 3, 5	2, 3, 4	1, 5	1, 3	1, 5

125. Однажды меня послали в лес за грибами. Я дошёл до лесу, набрал грибов и хотел идти домой. Вдруг стало темно, пошёл дождь и загремело. Я испугался и сел под большой дуб. Блеснула молния, глазам больно стало, и я зажмурился. Над головой что-то затрещало и загремело. Потом что-то ударило меня в голову. Я упал и лежал, пока не перестал дождь. Когда я очнулся, по все-

му лесу капало с деревьев. Большой дуб сломался, и из пня шёл дым. У меня на голове была шишка, она болела. Я нашёл шапку и побежал домой.

126. Ранней весной земля одевается в пышный зелёный наряд. Одним из первых пробивается к свету невысокое растеньице с сильно рассечёнными листьями. Сначала на него можно не обратить внимания, но через несколько дней на конце стебля начнёт распускаться цветок. Теперь от растения трудно отвести взгляд. Крупный ярко-жёлтый цветок горит в траве золотым огоньком. Вот люди и прозвали растение златоцветом, а ещё называют го-рицветом.

127.

1	2	3	4
1) Б, В, Д 2) А, Г	1) Б, Д 2) А, В 3) Г	1) Б, В 2) Г 3) А, Д	1) Б, В, Д 2) А, Г

128.

1	2	3	4
1) А, Б, В 2) А, Б, В	1) А, В 2) А, Б 3) Г, Д	1) А 2) Е 3) Г	1) Б, Д 2) А, В 3) Г

Текучёва Ирина Викторовна

РУССКИЙ ЯЗЫК

КОНТРОЛЬНЫЕ И ДИАГНОСТИЧЕСКИЕ РАБОТЫ

К учебнику Т.А. Ладыженской и др.
«Русский язык. 5 класс»

5 класс

Редакция «Образовательные проекты»

Ответственный редактор *Т.Н. Ткаченко*
Художественный редактор *Т.Н. Войткевич*
Технический редактор *А.Л. Шелудченко*
Корректор *И.Н. Мокина*

Оригинал-макет подготовлен ООО «БЕТА-Фрейм»

Подписано в печать 11.02.2014. Формат 70×90 ¹/₁₆
Усл. печ. л. 9,36. Тираж 3000 экз. Заказ № 9371М.

Общероссийский классификатор продукции
ОК-005-93, том 2; 953005 — литература учебная

Сертификат соответствия
№ РОСС RU.АЕ51.Н16526 от 26.09.2013

ООО «Издательство АСТ»
129085, г. Москва, Звёздный бульвар, д. 21, стр. 3, комн. 5

ООО «Издательство Астрель»
129085, г. Москва, пр-д Ольминского, д. 3а

Типография ООО «Полиграфиздат»
144003, г. Электросталь, Московская область,
ул. Тевосяна д. 25

По вопросам приобретения книг обращаться по адресу:
123317, Москва, Пресненская наб., д. 6, стр. 2, БЦ «Империya», а/я №1
Отдел реализации учебной литературы издательств «АСТ» и «Астрель»
Справки по телефонам: (499) 951-60-00, доб. 107; 565; 566; 578

для заметок
